



「メイクについてのアンケート」まとめ①

スキンケアについては男性用商品も当たり前になり、意識はかなり上がっているが、メイクに関する実態や意識はどうなっているのか、全国の女性819人に聞いてみた。

＜メイクをする頻度＞

メイクをする頻度は、全体で「毎日」する人が43.1%、「週に5～6日」が24.9%、つまり休日以外はほぼメイクしている人が7割近くに上るが、働き方別に見ると、当然ながら働いている人のメイク頻度に引っ張られていることが分かる。専業主婦は週の半分くらいはメイクしない人が半数。

＜使っているメイクアイテム、いつもより時間をかけてメイクする時＞

いつも使っているメイクアイテムのベスト5は化粧下地、口紅、チーク、アイブロウ、アイシャドウの順。年代別に見ると、20代ではチークやアイメイク用品、BBクリーム・CCクリームが、50代や60代以上では口紅の割合が高かった。いつもより時間をかけてメイクするのは、「結婚式にお呼ばれたとき」や、「女性だけの友人・知人の集まり」、「学生時代の同窓会」などが多いよう。年代別に見ると、20代や30代では「夫や恋人とお出かけ」「異性も含めた友人・知人の集まり」「美容院」「ショッピング」、60代以上では「自分の親族の集まり」の割合が、比較的高い傾向に。

＜季節によって使うメイクアップ化粧品を変えているか、クリスマスコフレや季節限定商品を買うことがあるか＞

季節によって使うメイクアップ化粧品を変えることがある人は全体の46.4%。ファンデーションや化粧下地を保湿・美白・UV効果など機能性で変えるほか、アイシャドウの色で季節感を出すという声が多かった。各コスメブランドから出ているクリスマスコフレや季節の限定商品を買うことがあると答えた人は全体の27.0%。若い年代ほど興味がある人の割合が高く、シーズン限定の特別感やパッケージの可愛さ、ポーチなどのプレゼントに惹かれるという声が目立った。

＜まつげエクステ、まつげパーマ、アートメイクの利用率、興味があるか＞

まつげエクステについては20～30代に経験者が多いが、「したことはないが興味がある」と答えた人の割合は40代と50代に多く、それぞれ3割超だった。まつげパーマについては経験者も、したことはないが興味がある人も20代～40代がボリュームゾーン。アートメイクについては30～60代の各5%が「している」と答えていて、「したことはないが興味がある」人は経験者が少ない20代以下に多かった(29.8%)。



「メイクについてのアンケート」まとめ②

<メイクアップ化粧品を買う場所>

メイクアップ化粧品を買う場所は「ドラッグストア(美容部員のいない売り場)」が54.5%と最も多く、次いで「百貨店の化粧品売り場」35.9%、「ドラッグストア(美容部員のいる売り場)」34.7%。年代別で見ると「ドラッグストア(美容部員のいない売り場)」「百貨店の化粧品売り場」「ドラッグストア(美容部員のいる売り場)」「雑貨・バラエティショップ」は20代~30代に多く、30代は「コスメセレクトショップ」の割合も高め。「海外・免税店」「カタログ通販」は60代以上に多かった。

<メイクアップ化粧品情報を知るきっかけ、メイクアップ化粧品情報の参考にしているもの、自分のメイクの参考にしている雑誌やサイト>

メイクアップ化粧品情報は何をきっかけにして知ることが多いかと、メイクアップ化粧品情報を知りたいとき参考にしているものでは、「店舗の商品ディスプレイ」「サンプル・試供品」「雑誌の美容記事」が全体のベスト3に。年代別に見ると20代・30代が「雑誌の美容記事」「インターネットの美容記事」「コスメ系口コミサイト」をよく見ており、「友人・知人からの口コミ」が知るきっかけになることも多いよう。自分のメイクの参考にしている雑誌やサイトでは「アットコスメ」が圧倒的。

<何をすればメイクしたと思うか、すっぴんの状態でどこまで出かけられるか>

何をすればメイクしたと思うのか複数回答で聞いたところ、60代以外は「ファンデーションを塗る」が7割前後と最多で、以下チークか眉か口紅か、年代によってメイクポイントが変わっていく。20代ではチークとアイメイクの比重が高い。40代以上が口紅重視なのは、メイクを覚えたときの流行をそのまま引きずっているのと、その年代のメイクポイントの両方からだろう。すっぴんで出かけられる範囲は「ゴミ捨てなどごく自宅周辺」「徒歩圏内のコンビニやスーパー」という人が半数以上。

<5年前と比べてメイクは変わったかと、どのパーツがどのように変わったか、変わっていない人はその理由>

5年前と比べてメイクが変わったかという問いに、変わったと答えた人が多かったのは20代以下。40~50代は変わっていない人が6割以上もいて、メイク情報に疎くなっていると推察される。変わったパーツで多いのは「肌」34.4%と「眉」20.8%。次いで「アイシャドウ」11.3%、「アイライン」10.7%。きっかけは「それまでのメイクが年齢にあわなくなってきたと感じたから」が44.8%と最も多く、次いで「肌や顔のパーツの悩みが増えてきたから」28.0%。フリーアンサーでは、子どもが生まれたり、退職したのを理由にメイクに時間をかけなくなったという声もちらほら。眉は細いアーチ型から平行な太眉に変えたという人が多い。アイシャドウはナチュラル傾向だが、アイラインは年代があがるにつれしっかり入れるようになる人が多いようだ。5年以上あまり・まったくメイクが変わっていないと答えた人は、変えたいと思いつつどう変えたらいいかわからない、結局いつものメイクになってしまうといった声も多かった。



「メイクについてのアンケート」まとめ③

<メイクの腕前に自信があるか>

メイクの腕前に自信があるかを聞くと、最も自信をなくしているのは40代で、半数以上は自信がないと回答。ちょうど老化を意識し出す年頃で、若い頃のメイクのままではおかしいと思いつつ、自分に似合うメイクの情報が得られない状態なのだろう。各メーカーの美容部員ではなく、ニュートラルな情報で年代に合ったメイクを教えてくれる場が望まれているのでは。

<メイクするときに一番難しいと思うパーツ、メイクについての不満や悩み>

一番難しいパーツは各年代とも「眉」がダントツトップ。メイクについての不満や悩みを聞いたフリーアンサーでは、「どうしても眉が左右非対称になる」「ベースメイクが汗や皮脂で崩れる」「アイラインが落ちてパンダ目になる」「いまだに自分に合うメイクがわからない」などのほか、「まぶたにハリがなくなりアイラインが引きにくくなってきた」「薄化粧にすると肌の悩みが目立ち、肌の悩みを隠そうとすると厚化粧になる」などの加齢による変化への悩みの声も。

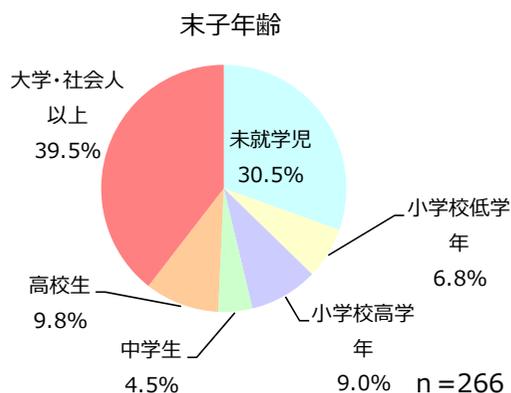
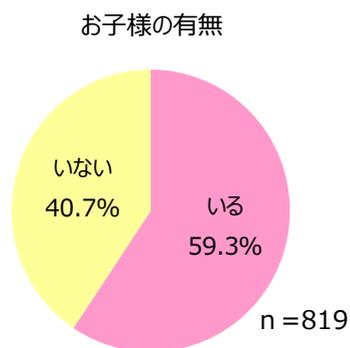
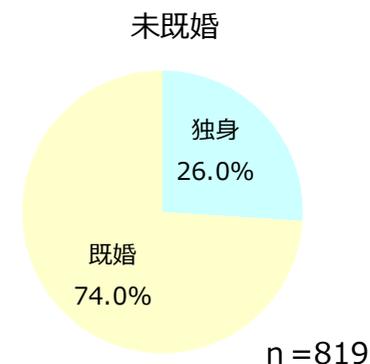
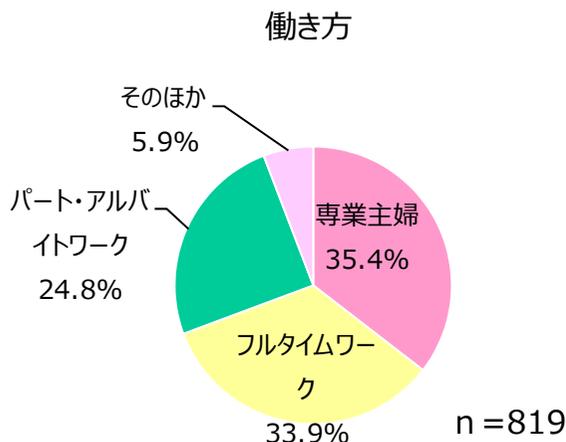
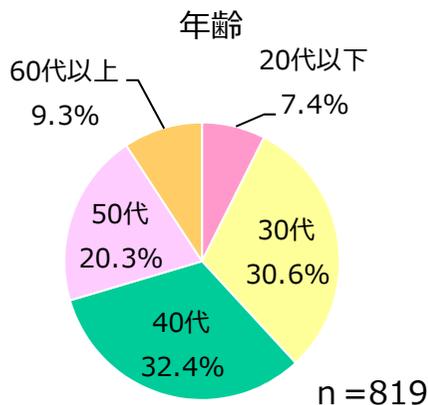
<最近ほしいと思っているメイクアップ化粧品>

最近ほしいと思っているメイクアップ化粧品では、上手に描けて汗や皮脂で落ちないアイブロウ、目の下のクマやシミ隠しのコンシーラー、ナチュラルだけどカバー力があるファンデーションや汗や皮脂に強いファンデーション、パンダ目にならないウォータープルーフのマスカラやアイライナー、自分に似合うアイシャドウやチークや口紅、季節や流行に合った口紅、ひと塗りで塗れるアイシャドウ・BBクリーム・お湯で落とせるマスカラ・眉ティント・PHで色が変わるリップなどの機能的化粧品が多く挙がっていた。

具体的な製品ではルナソルのアイシャドウ、オーブ クチュールのぼんぼんチークという声が複数挙がったほか、ブランドではRMK、イプサ、クレド・ポー ボーテ、コフレドール、ジルスチュアート、イヴ・サンローラン・ボーテ、エスティローダー、シャネル、ランコム、ディオールなどの名前が挙がった。



「メイクについてのアンケート」 回答者プロフィール



【居住地】

| No. | 居住地 | n | % |
|-----|------|-----|------|
| 1 | 北海道 | 14 | 1.7 |
| 2 | 青森県 | 2 | 0.2 |
| 3 | 岩手県 | 3 | 0.4 |
| 4 | 宮城県 | 11 | 1.3 |
| 5 | 秋田県 | 2 | 0.2 |
| 6 | 山形県 | 0 | 0.0 |
| 7 | 福島県 | 8 | 1.0 |
| 8 | 茨城県 | 7 | 0.9 |
| 9 | 栃木県 | 8 | 1.0 |
| 10 | 群馬県 | 5 | 0.6 |
| 11 | 埼玉県 | 50 | 6.1 |
| 12 | 千葉県 | 58 | 7.1 |
| 13 | 東京都 | 167 | 20.4 |
| 14 | 神奈川県 | 95 | 11.6 |
| 15 | 新潟県 | 3 | 0.4 |
| 16 | 富山県 | 0 | 0.0 |
| 17 | 石川県 | 4 | 0.5 |
| 18 | 福井県 | 0 | 0.0 |
| 19 | 山梨県 | 2 | 0.2 |
| 20 | 長野県 | 2 | 0.2 |
| 21 | 岐阜県 | 5 | 0.6 |
| 22 | 静岡県 | 7 | 0.9 |

| No. | 居住地 | n | % |
|-----|------|-----|-------|
| 23 | 愛知県 | 54 | 6.6 |
| 24 | 三重県 | 3 | 0.4 |
| 25 | 滋賀県 | 7 | 0.9 |
| 26 | 京都府 | 16 | 2.0 |
| 27 | 大阪府 | 125 | 15.3 |
| 28 | 兵庫県 | 100 | 12.2 |
| 29 | 奈良県 | 4 | 0.5 |
| 30 | 和歌山県 | 1 | 0.1 |
| 31 | 鳥取県 | 1 | 0.1 |
| 32 | 島根県 | 0 | 0.0 |
| 33 | 岡山県 | 7 | 0.9 |
| 34 | 広島県 | 13 | 1.6 |
| 35 | 山口県 | 0 | 0.0 |
| 36 | 徳島県 | 0 | 0.0 |
| 37 | 香川県 | 4 | 0.5 |
| 38 | 愛媛県 | 6 | 0.7 |
| 39 | 高知県 | 0 | 0.0 |
| 40 | 福岡県 | 13 | 1.6 |
| 41 | 佐賀県 | 1 | 0.1 |
| 42 | 長崎県 | 2 | 0.2 |
| 43 | 熊本県 | 5 | 0.6 |
| 44 | 大分県 | 1 | 0.1 |
| 45 | 宮崎県 | 0 | 0.0 |
| 46 | 鹿児島県 | 1 | 0.1 |
| 47 | 沖縄県 | 2 | 0.2 |
| 21 | 不明 | 0 | 0.0 |
| 22 | 全体 | 819 | 100.0 |

リビングくらしHOW研究所は女性の意識と行動を分析・研究する、リビング新聞グループのマーケティングカンパニーです。
あらゆる消費の中心に存在する女性生活者と、より深く、効果的なコミュニケーションを実現するための情報を発信しています。
ウェブサイト <http://www.kurashihow.co.jp/> 問い合わせ TEL 03-5216-9420 FAX 03-5216-9430



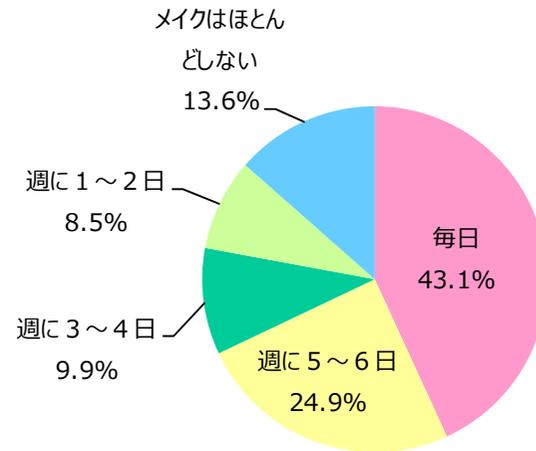
【設問一覧】

- Q1. あなたは普段、どのぐらいの頻度でメイクをしていますか？眉毛とリップのみなどの簡単なポイントメイクも含めてお答えください。
- Q2. あなたがメイクをするときにいつも必ず使っているアイテムは次のうちどれですか？選択肢の中からいくつでもお選びください。
- Q3. あなたがいつもよりも時間をかけてメイクするのはどんなときですか？選択肢の中からいくつでもお選びください。
- Q4. あなたは春夏用、秋冬用など季節によって使うメイクアップ化粧品を変えていますか？ここ3年以内の場合で教えてください。
- Q5. 「必ず変えている」「よく変えている」「ときどき変えている」と答えた方、あなたが季節によって変えるメイクアップ化粧品を、選択肢の中からいくつでもお選びください。また、その理由も教えてください。
- Q6. あなたは各コスメブランドから出ているクリスマスコフレや季節の限定商品を購入していますか？
- Q7. あなたは各コスメブランドから出ているクリスマスコフレや季節の限定商品に興味がありますか？その理由も教えてください。
- Q8. あなたはまつげエクステやまつげパーマ、アートメイクをしていますか(したことがありますか)？したことがない方は興味がありますか？
- Q9. あなたはメイクアップ化粧品をどこで買っていますか？選択肢の中からいくつでもお選びください。
- Q10. あなたはメイクアップ化粧品の情報を、何をきっかけにして知ることが多いですか？選択肢の中からいくつでもお選びください。
- Q11. あなたがメイクアップ化粧品の情報を知りたいとき、参考にしているのは？選択肢の中からいくつでもお選びください。
- Q12. あなたが自分のメイクの参考にしている雑誌やサイト、芸能人や美容系ブロガーのブログ・SNSを教えてください。
- Q13. あなたにとって、何をすれば「すっぴん」でなく「メイク」したことになりますか？あなたにとっての「メイク」の定義を教えてください。選択肢の中からいくつでもお選びください。
- Q14. あなたは「すっぴん」の状態どこまで出かけられますか？最も自分の考えに近いものを選んでください。
- Q15. あなたのメイクは5年前と比べて変わりましたか？
- Q16-1. 「とても変わった」「やや変わった」と答えた方、あなたのメイクは5年前と比べてどこが最も変わりましたか？変わったきっかけも教えてください。
- Q16-2. 「とても変わった」「やや変わった」と答えた方、あなたのメイクは5年前と比べてどのように変わりましたか？具体的にお書きください。
- Q17. 「あまり変わっていない」「まったく変わっていない」と答えた方、5年間メイクを変えていないのはなぜですか？理由を教えてください。
- Q18. あなたは自分のメイクの腕前に自信がありますか？ご自身の顔をメイクする場合に限りお答えください。
- Q19. あなたがメイクするときに、一番難しいと思うパーツはどこですか？
- Q20. あなたが日頃感じている、メイクについての悩みや不満を教えてください。
- Q21. あなたが最近欲しいなと思っているメイクアップ化粧品があれば教えてください。欲しいと思う理由も教えてください。
- Q22. Q1で「メイクはほとんどしない」と答えた方、あまりメイクしないのはなぜですか？理由を選択肢の中からいくつでもお選びください。

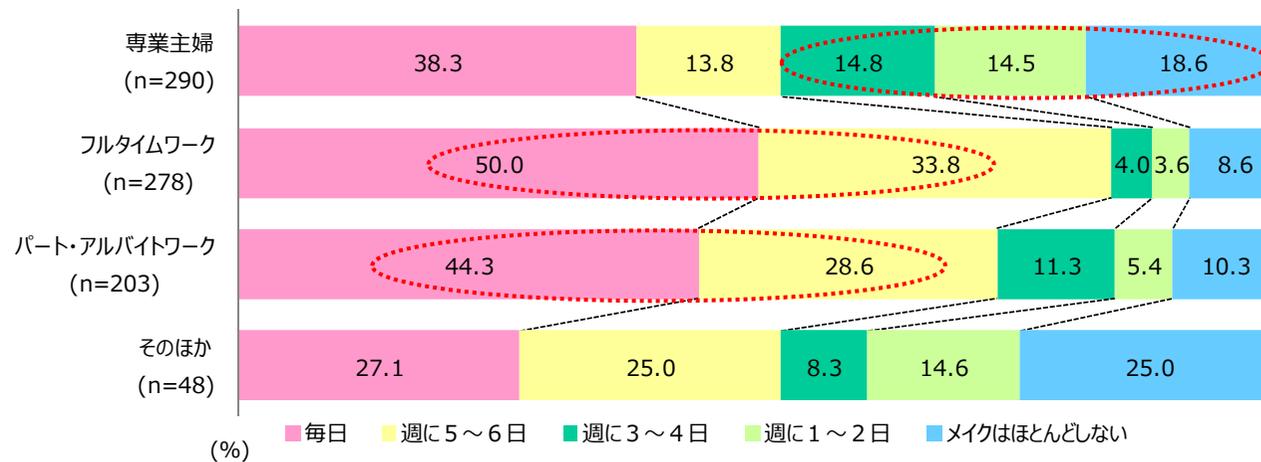


Q1. あなたは普段、どのぐらいの頻度でメイクをしていますか？眉毛とリップのみなどの簡単なポイントメイクも含めてお答えください。

【全体】



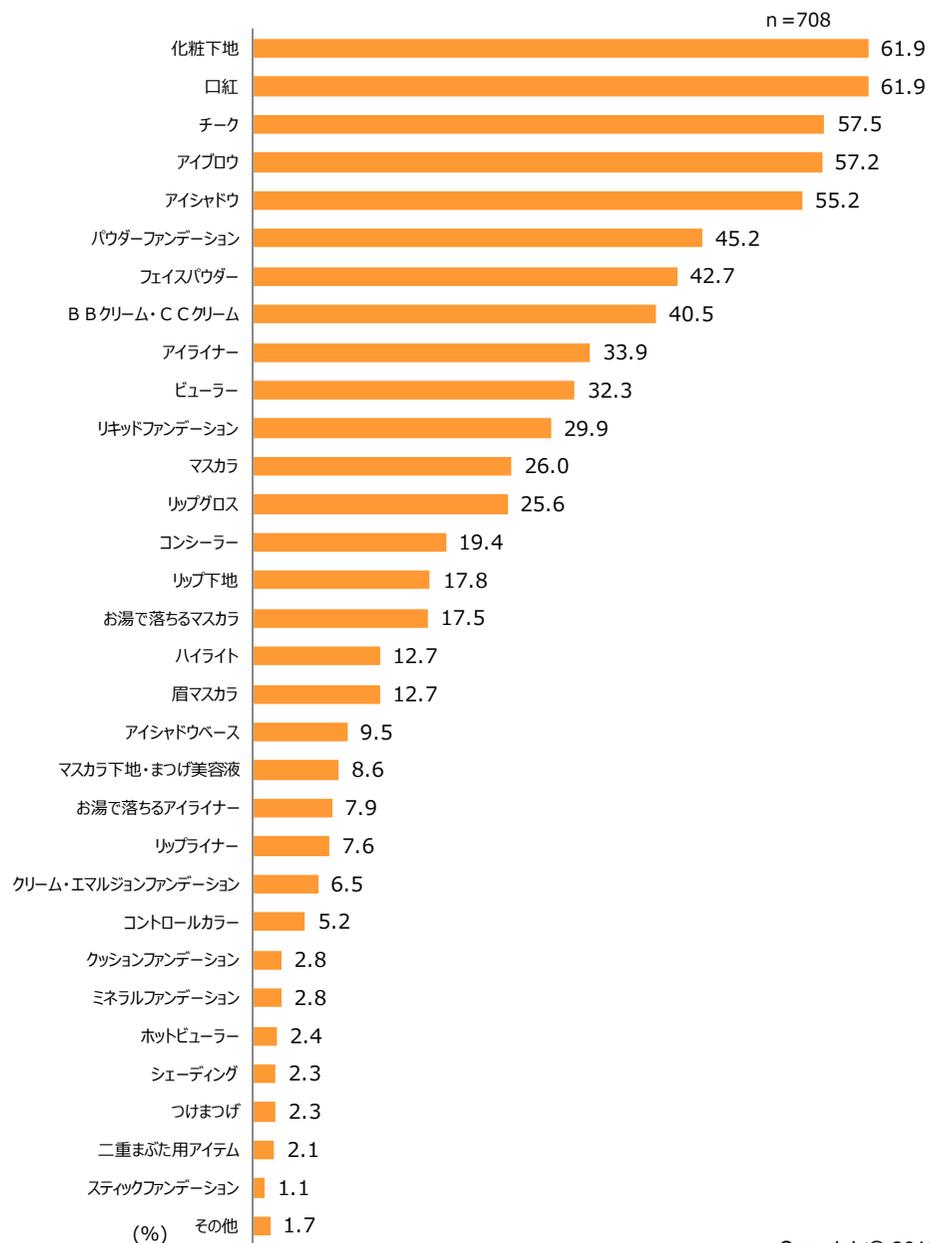
【働き方別】





Q2.あなたがメイクをするときにいつも必ず使っているアイテムは次のうちどれですか？選択肢の中からいくつでもお選びください。

【全体】

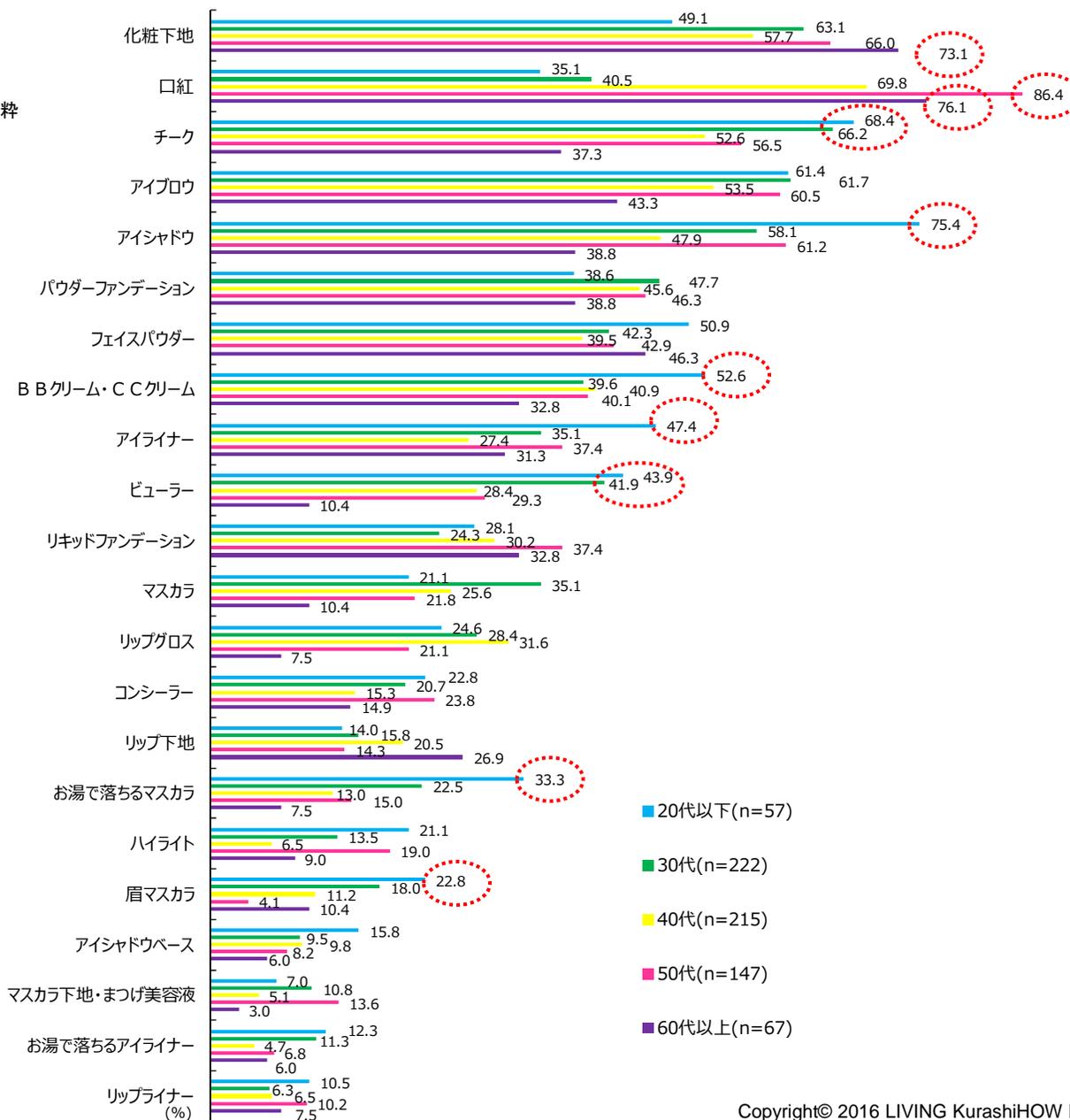




Q2.あなたがメイクをするときにいつも必ず使っているアイテムは次のうちどれですか？選択肢の中からいくつでもお選びください。

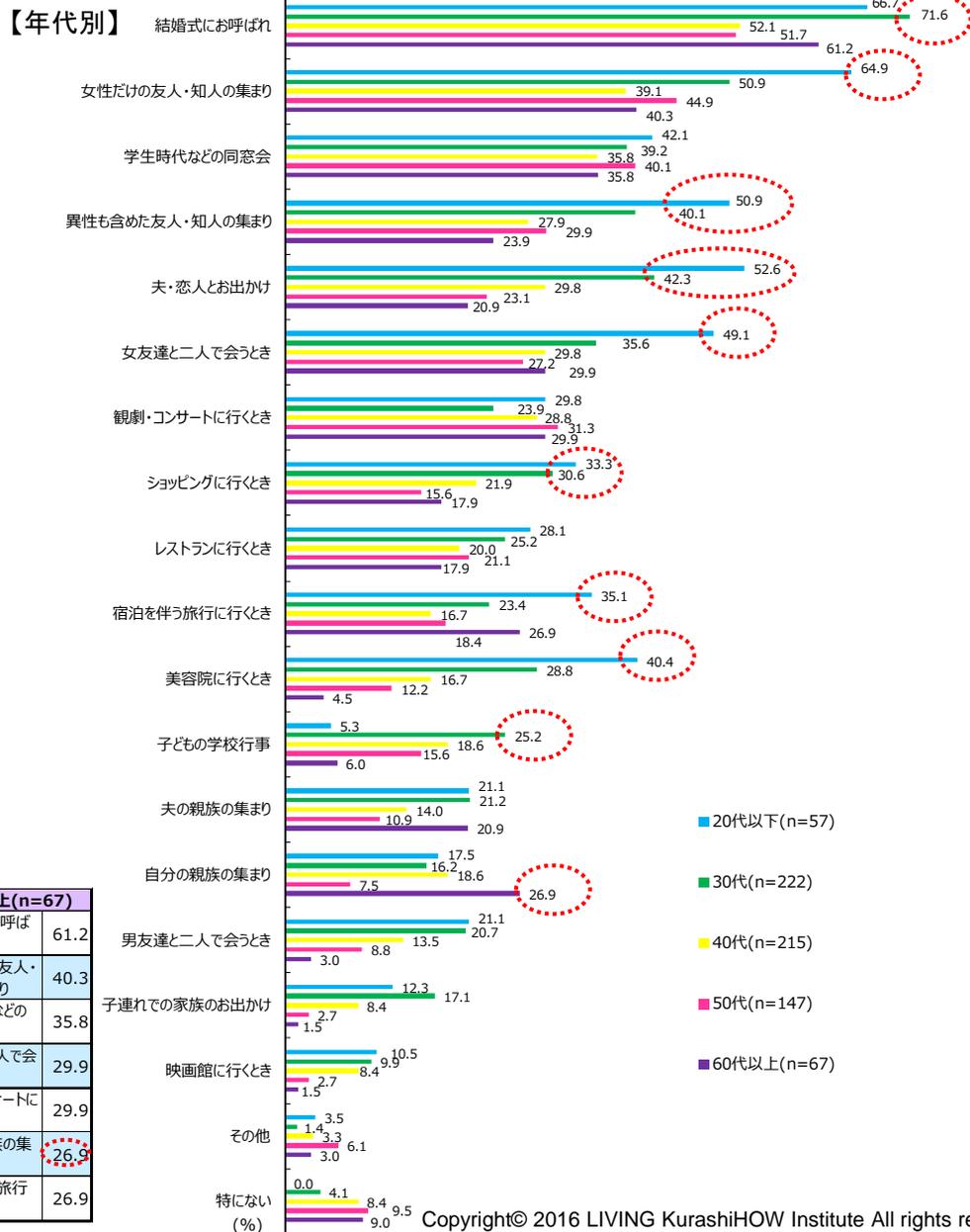
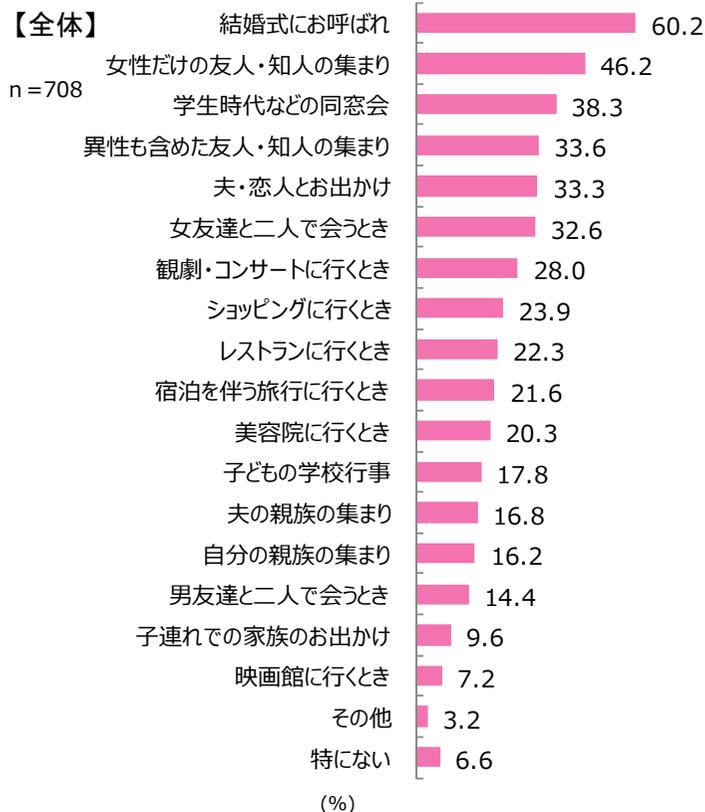
【年代別】

※全体集計データ 上位22項目を抜粋





Q3.あなたがいつもよりも時間をかけてメイクするのはどんなときですか？選択肢の中からいくつでもお選びください。

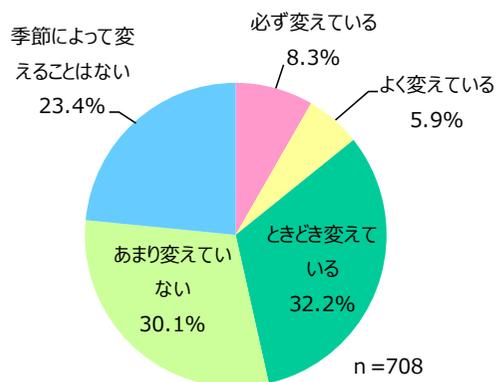


【年代別ランキング】 (%)

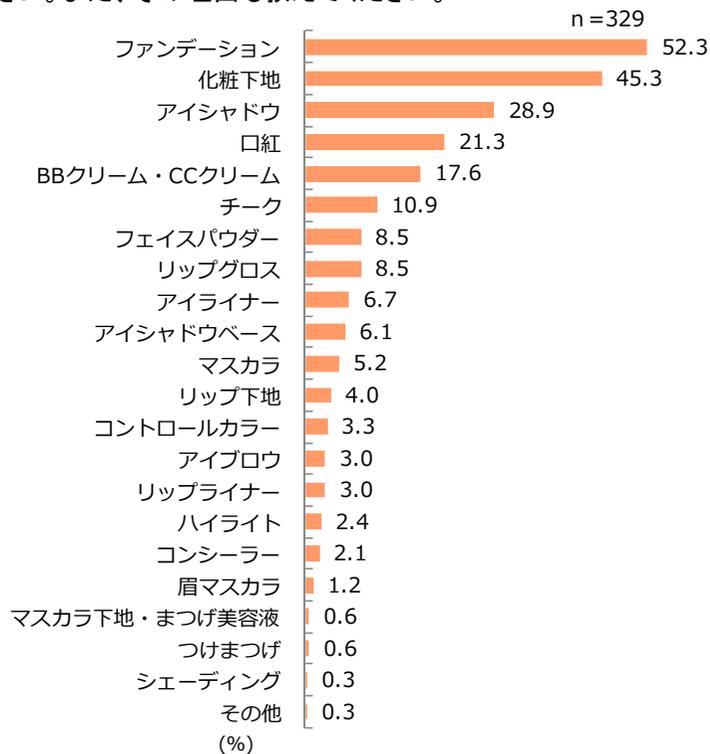
| NO. | 20代以下(n=57) | 30代(n=222) | 40代(n=215) | 50代(n=147) | 60代以上(n=67) |
|-----|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| 1 | 結婚式にお呼ばれ 66.7 | 結婚式にお呼ばれ 71.6 | 結婚式にお呼ばれ 52.1 | 結婚式にお呼ばれ 51.7 | 結婚式にお呼ばれ 61.2 |
| 2 | 女性だけの友人・知人の集まり 64.9 | 女性だけの友人・知人の集まり 50.9 | 女性だけの友人・知人の集まり 39.1 | 女性だけの友人・知人の集まり 44.9 | 女性だけの友人・知人の集まり 40.3 |
| 3 | 夫・恋人とお出かけ 52.6 | 夫・恋人とお出かけ 42.3 | 学生時代などの同窓会 35.8 | 学生時代などの同窓会 40.1 | 学生時代などの同窓会 35.8 |
| 4 | 異性も含めた友人・知人の集まり 50.9 | 異性も含めた友人・知人の集まり 40.1 | 女友達と二人で会うとき 29.8 | 観劇・コンサートに行くとき 31.3 | 女友達と二人で会うとき 29.9 |
| 5 | 女友達と二人で会うとき 49.1 | 学生時代などの同窓会 39.2 | 夫・恋人とお出かけ 29.8 | 異性も含めた友人・知人の集まり 29.9 | 観劇・コンサートに行くとき 29.9 |
| 6 | 学生時代などの同窓会 42.1 | 女友達と二人で会うとき 35.6 | 観劇・コンサートに行くとき 28.8 | 女友達と二人で会うとき 27.2 | 自分の親族の集まり 26.9 |
| 7 | 美容院に行くとき 40.4 | ショッピングに行くとき 30.6 | 異性も含めた友人・知人の集まり 27.9 | 夫・恋人とお出かけ 23.1 | 宿泊を伴う旅行に行くとき 26.9 |



Q4. あなたは春夏用、秋冬用など季節によって使うメイクアップ化粧品を変えていますか？ここ3年以内の場合で教えてください。



Q5. 「必ず変えている」「よく変えている」「ときどき変えている」と答えた方へ。あなたが季節によって変えるメイクアップ化粧品は次のうちどれですか？選択肢の中からいくつでもお選びください。また、その理由も教えてください。





Q5. 「必ず変えている」「よく変えている」「ときどき変えている」と答えた方へ。あなたが季節によって変えるメイクアップ化粧品は次のうちどれですか？
選択肢の中からいくつでもお選びください。また、その理由も教えてください。<FA抜粋>

| 年齢 | 都道府県 | 未婚婚 | 働き方 | 季節によって変えるメイクアップ化粧品 | 理由 |
|----|------|-----|--------------|---|---|
| 26 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 1.化粧下地 | 夏はサラリと軽いもの冬場はしっかり保湿するもの |
| 46 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 1.化粧下地 | 夏には日焼けが気になるので紫外線予防効果の高いものを使うようにしています。またクールな使用感のものを使ったりもします。 |
| 54 | 大阪府 | 既婚 | フルタイムワーク | 1.化粧下地 | 夏は崩れやすいので 汗に強いものを その他の季節は保湿性のある物を という風に使い分けています。 |
| 51 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 1.化粧下地10.アイシャドウ20.口紅 | 目と唇は重要です。夏は暑苦しくないように、冬は寒々しくないようにします。 |
| 38 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 1.化粧下地10.アイシャドウ20.口紅21.リップグロス | 一番変えるのはアイシャドウ。キラキラさせたり、グラデーションで深みを出したりと季節に合わせて必ず変えています。口紅も同様。 |
| 34 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 1.化粧下地2.コントロールカラー3.BBクリーム・CCクリーム4.ファンデーション10.アイシャドウ17.チーク | 機能によって変えたり(夏はUV効果のあるもの、冬は保湿効果のあるものなど)、色あいを変えたり(夏は涼しめの色、冬は暖色系など)している。 |
| 42 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | 1.化粧下地20.口紅 | 下地は、夏は皮脂崩れしにくいモノ、冬は保湿効果のあるモノ。リップは色を変えます。 |
| 40 | 岐阜県 | 既婚 | フルタイムワーク | 1.化粧下地3.BBクリーム・CCクリーム10.アイシャドウ20.口紅 | 化粧もちを気にする事が夏は特に必要 アイシャドウの色で涼しさを夏は出す為 |
| 38 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 1.化粧下地3.BBクリーム・CCクリーム4.ファンデーション17.チーク | 顔全体に塗るものについては、汗、乾燥、肌の色で変える。夏はそのほかの季節に着ない色や素材の服を着る事が多いので、チークで雰囲気を変える。 |
| 38 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 1.化粧下地4.ファンデーション | 冬は保湿効果のたかいものを選び、夏は汗に強い商品や美白の商品を選びます。 |
| 55 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | 1.化粧下地4.ファンデーション | 暑い季節は軽いものに変えている。ファンデーションも崩れるのでカバー力などは控えめの、崩れても目立たないものに。下地も日焼け止め効果の高い物へ。 |
| 33 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 1.化粧下地4.ファンデーション6.フェイスパウダー | 春夏はUV対策、汗や皮脂崩れ対策の商品を使用し、秋冬は乾燥小じわ対策商品を使用する。 |
| 27 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | 3.BBクリーム・CCクリーム | BBクリーム 夏は紫外線予防効果の高いものにし、冬は乾燥を防げて肌に優しいものに変えています。 |
| 46 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | 3.BBクリーム・CCクリーム | 湿乾によって化粧のノリが変わってくるので、夏場はさっぱり、冬場はしっとり考慮して変えることがあります。 |
| 46 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 3.BBクリーム・CCクリーム13.マスカラ | BBクリームは夏はSPFが高いのにしています。日焼けが気になるので。マスカラは夏は落ちてしまうのでウォータープルーフにします。 |
| 43 | 千葉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 3.BBクリーム・CCクリーム4.ファンデーション10.アイシャドウ | リキッドなど夏は濃いめなど色を変えています。アイシャドウは季節の流行りの色を取り入れたりしています。 |
| 56 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 3.BBクリーム・CCクリーム4.ファンデーション10.アイシャドウ | BBクリームは春夏は日焼け止め効果の高いSPF50のものを使用していますが、秋冬はもっと数値が低くても潤い重視のものを使用、アイシャドウも色合いの違うもの使用、ファンデーションも春夏は日焼け止め効果の高いパウダーファンデーションを、秋冬はリキッドやフェイスパウダーを使ったりします。 |
| 30 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | 4.ファンデーション | 夏は汗でべたつくのでパウダーファンデーション、春秋冬はリキッドファンデーションで乾燥を防ぎます |
| 36 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | 4.ファンデーション | 夏はパウダー、冬はクリーム |

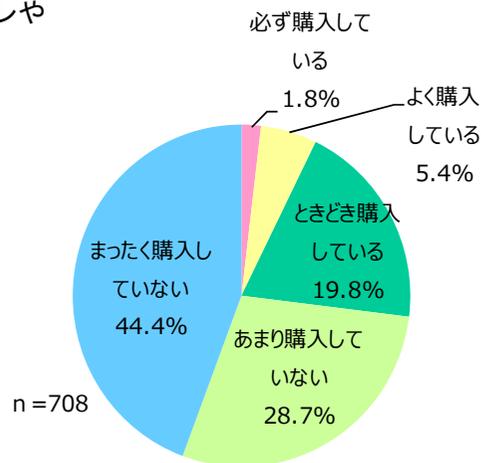


Q5. 「必ず変えている」「よく変えている」「ときどき変えている」と答えた方へ。あなたが季節によって変えるメイクアップ化粧品は次のうちどれですか？
選択肢の中からいくつでもお選びください。また、その理由も教えてください。＜FA抜粋＞

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 季節によって変えるメイクアップ化粧品 | 理由 |
|----|------|----|--------------|---|---|
| 32 | 愛知県 | 独身 | フルタイムワーク | 4.ファンデーション10.アイシャドウ17.チーク20.口紅21.リップグロス | 季節ごとに新色や、新しいアイテムが出ると欲しくなって購入するので、必然的に変えていることになっています。 |
| 65 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 4.ファンデーション16.アイブロウ | 夏場は化粧崩れするので、汗に強いメイクアップ化粧品を使用。 |
| 67 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 4.ファンデーション16.アイブロウ | 汗をかくので取れない化粧に気を遣う。特にアイブロウに気を遣う |
| 29 | 栃木県 | 独身 | そのほか | 4.ファンデーション18.リップ下地 | 季節によって乾燥したりテカったりするので、ファンデーションはよく変えます。リップも、冬は乾燥しやすいので、保湿力のある物に変えたりします。 |
| 25 | 岐阜県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 4.ファンデーション7.ハイライト10.アイシャドウ14.つけまつげ15.眉マスカラ21.リップグロス | 秋ならモカ色みたいなその時期に合わせた色づかいにしたいから |
| 31 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 5.コンシーラー | 夏は崩れやすいから使います。 |
| 33 | 埼玉県 | 既婚 | フルタイムワーク | 6.フェイスパウダー | 夏はサラサラ、冬はマットにしたいので。 |
| 43 | 兵庫県 | 既婚 | フルタイムワーク | 9.アイシャドウベース11.アイライナー | 春夏は涼しい色やビタミンカラー、秋冬はこっくりした色合いを使ってみようかという気になるから |
| 31 | 神奈川県 | 既婚 | 専業主婦 | 10.アイシャドウ | 季節によって付ける色合いを変えたいので |
| 35 | 京都府 | 独身 | そのほか | 10.アイシャドウ | TPOに合わせてカラーの明るさを変えると気分も変わるから |
| 37 | 岡山県 | 独身 | そのほか | 10.アイシャドウ | 夏は涼しげな色、秋冬は暖色系。 |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 10.アイシャドウ | アイシャドウの色に季節感があるから |
| 32 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 10.アイシャドウ11.アイライナー | 季節ごとに使う色味を変えて、その季節らしいメイクにしたいので。 |
| 29 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | 10.アイシャドウ17.チーク | 春夏は明るいピンク系のアイシャドウ 秋冬はブラウン系と決まっている。 |
| 21 | 京都府 | 独身 | パート・アルバイトワーク | 10.アイシャドウ20.口紅 | 季節のファッションに合う色を買そろえたりします。 |
| 51 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 10.アイシャドウ20.口紅 | 暑い季節は寒色系、寒い季節はブラウン、オレンジ、ピンクなどの明るいアイシャドウに変えています。洋服に合うような気がして。 |
| 32 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | 11.アイライナー | 夏にアイライナーが真っ黒だと、なんとなく重い気がするので、夏はブラウンにしている。 |
| 29 | 大阪府 | 既婚 | フルタイムワーク | 20.口紅 | 季節感が出やすいため |
| 42 | 神奈川県 | 既婚 | 専業主婦 | 21.リップグロス | UVカットが、入っているかどうか |

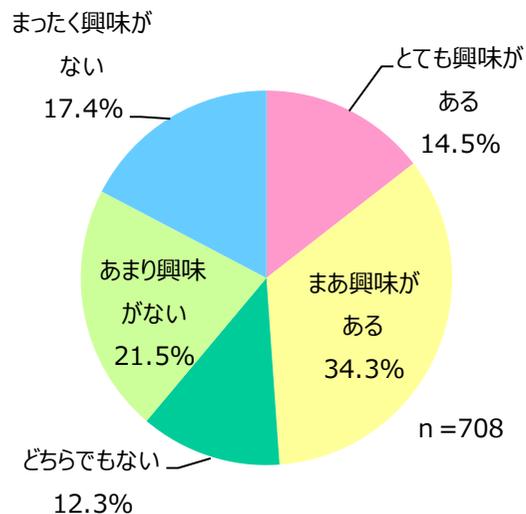


Q6.あなたは各コスメブランドから出ているクリスマスコフレや季節の限定商品を購入していますか？

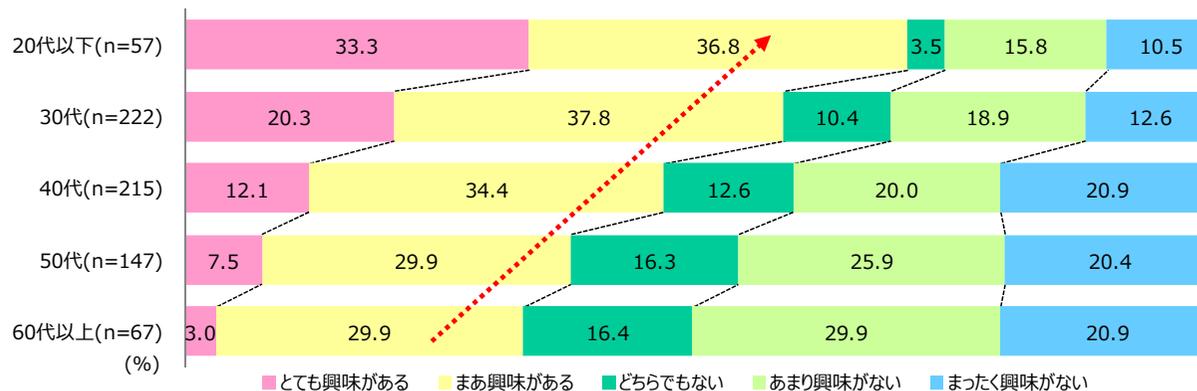


Q7.あなたは各コスメブランドから出ているクリスマスコフレや季節の限定商品に興味がありますか？

【全体】



【年代別】





Q7.あなたは各コスメブランドから出ているクリスマスコフレや季節の限定商品に興味がありますか？その理由も教えてください。＜FA抜粋＞

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | とても興味がある |
|----|------|----|--------------|--|
| 25 | 東京都 | 独身 | パート・アルバイトワーク | 季節によって雰囲気を変えたいし、見た目が可愛いものも多いので欲しくなります。 |
| 26 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 本当は、パッケージがかわいいので買いたい |
| 30 | 愛知県 | 既婚 | フルタイムワーク | 季節限定の商品は、その時にしか買えない商品であったり、その性能や色がその季節にあった商品であるところがとても魅力だと思います。また、パッケージなども季節限定のものですと、その季節にあったとても可愛いものなので、ついつい購入してしまいます！ |
| 31 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | その時期だけしか出ないキラキラしたポーチやバッグ、限定カラーが発売されるので魅力的です！ |
| 33 | 神奈川県 | 既婚 | 専業主婦 | お得でパッケージも可愛いし、よく特集が組まれているので。毎年欲しいと思いつつも買い逃してしまいます。。 |
| 36 | 鳥取県 | 既婚 | フルタイムワーク | お化粧品のパレットが限定ですごく可愛かったり綺麗だったりと素敵なものが多いし、お化粧品ポーチもかわいらしいものが付いているのでお得感がある。アイシャドウや口紅・グロスなどもクリスマスコフレの限定色もあるので、特別感があっていいなとおもう。友達に見せたくくなります。 |
| 38 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 限定コスメはバッグや容器が何かとタイアップしているようなものも多く、眺めているだけで楽しくなるようなものが多いから |
| 39 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | お得感があり、限定仕様なので。昔はたくさん買っていたが、子供が産まれてからなかなか手が出ません。 |
| 40 | 岐阜県 | 既婚 | フルタイムワーク | もともと化粧品が大好きだから。限定となると今しか使えないから必ず購入します |
| 43 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 季節にあった、乾燥予防だったり、汗崩れなしだったり、しっとりやさっぱりなど気になります。 |

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | まあ興味がある |
|----|------|----|--------------|--|
| 27 | 東京都 | 独身 | パート・アルバイトワーク | 高く買えないが、購入者をロコミなどを見るとパレットなど沢山のアイテムがありお得な気がする。あと期間限定なので、パッケージも凝っていて、その時にしか買えない特別感がある。 |
| 31 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 独身の頃はくまなくチェックして買っていました。今は結婚しているので、いいのがあれば、くらの興味です。 |
| 32 | 三重県 | 独身 | フルタイムワーク | 特別感があるし自分へのご褒美感覚で買います |
| 33 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 興味はありますが、流行の色やテクスチャーだったりするとあまり使わなくなりそうだなと思い結局買わずに終わってしまいます。また数量限定で予約しないといけないという面倒ですし現物を試してから買いたいのです。 |
| 33 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | 雑誌などでいいなと思うけれど、予約しに行ったり取りに行ったりが手間。 |
| 33 | 千葉県 | 独身 | フルタイムワーク | 限定デザインとかをみるのが楽しいから。買う事はほぼない |
| 35 | 神奈川県 | 既婚 | 専業主婦 | 特別感があって買うだけで幸せな気分になれるのですが、本当に必要なものと聞かれたらそうでもないで、余裕のある時でないと買おうとは思いません。 |
| 37 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 可愛いプレゼントが付いているので、プレゼント欲しさについて購入してしまう場合がある |
| 40 | 福島県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 気温差がある季節ごとに、本来ならメイク道具も変えたほうがいいのだろうと思うから。実際はそこまでお金も手間もかけられなくて結局見るだけ〜で終わります(悲) |
| 41 | 愛知県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | どんなものが入っているか一応チェックはするけど、高いしセットになっているといらぬものが入っていたりするので、購入しない |
| 44 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | アイシャドウやリップが限定の色だったりするので、興味がわきます。ポーチがかわいいところもひかれます。 |
| 46 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 忙しくてあまりコスメを買いに行けませんが、季節限定だと可愛いだろうし特別感があるから興味深いです。 |
| 47 | 埼玉県 | 独身 | フルタイムワーク | スペシャルアイテムが多いので、お得感があるし、自分へのご褒美でワクワクするので。 |
| 53 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | クリスマスは関係ないが、季節限定商品には興味がある。季節に適した化粧品でリフレッシュできたり、肌年齢をカバーできるものがあれば試してみたいから |
| 54 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | コスメそのものよりも、ポーチなどおまけにつられて購入することがある |



Q7.あなたは各コスメブランドから出ているクリスマスコフレや季節の限定商品に興味がありますか？その理由も教えてください。＜FA抜粋＞

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | どちらでもない |
|----|------|----|--------------|--|
| 33 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 結婚する以前は流行のメイクに敏感でポーチなどの限定プレゼント付きのクリスマスコフレを購入することがステイタスのようだったが、結婚後はそれ程価値を置かなくなった。 |
| 39 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | セットに入ってるポーチなどの特別な特典が気になるのですが、自分には必要な化粧品もセットにあたりるので、結果高い気になってしまいます。 |
| 41 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | キャンペーンをしているタイミングで買うと限らないから |
| 46 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | アイテムの買い替え時にコフレや限定販売が発売していたらチェックしたりする程度です。 |
| 50 | 埼玉県 | 独身 | フルタイムワーク | 季節限定品は ラメ感や色味が強い物が多いので、パーティやイベントにしか 使えず、行く機会が ほとんど無いから。付属のケースやポーチは 可愛いんですけど。 |
| 51 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 限定ポーチなどは要らないので、商品そのものだけで安価にしてほしいから |
| 54 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 欲しいアイテムや色合いによっては興味があるが、すでに同系統で持っているものや以前に購入したものに似ているものとかは興味はない |
| 68 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | 多少興味はありますが、そこまでこだわると経済的に大変なので |

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | あまり興味がない |
|----|------|----|--------------|--|
| 28 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | 欲しい時に買いたいし、色んなものが一緒になったクリスマスコフレは高く、買うなら単品で買いたいから。 |
| 32 | 京都府 | 既婚 | 専業主婦 | 可愛いと思うが、要らない物もセットになっているので、必要な物だけを買いたいから |
| 34 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 季節限定だと、不要なノベルティがついてきて、高額だから。 |
| 39 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | パッケージも可愛いし興味はあるが、そのセットのうち本当に欲しくて使うのはせいぜい1つくらい。結果使わず、、ということが多いであろうから。 |
| 39 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 別に限定だからいいものとはかぎらず、パッケージが華やかなだけだと思うので。 |
| 42 | 千葉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | プラスアイテムを考える余裕がない |
| 43 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | パッケージだったり入れ物が可愛いだけで、特に自分が必要としないから |
| 45 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | 買っていた時期もあるが、使わず余ってしまう色があったり得なようでムダも多いので最近では買わないようにしている。 |
| 50 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | パッケージに惹かれる事もありますが購入するまではしないです。 |
| 53 | 広島県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | なくなりそうになったら買うので、タイミングが合えば買う時がある |
| 59 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 可愛いからと購入していると、使いきれずにどんどん増えてしまうので。 |

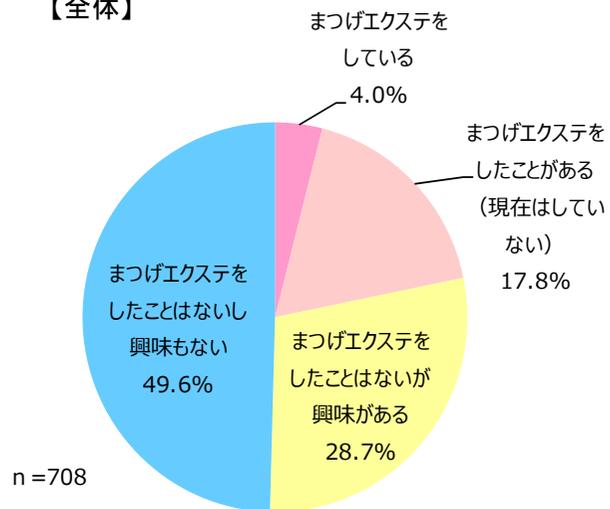
| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | まったく興味がない |
|----|------|----|--------------|---------------------------------------|
| 33 | 愛知県 | 既婚 | フルタイムワーク | パッケージのかわいさで無駄に高いと思う。パッケージはこだわらない |
| 42 | 東京都 | 独身 | そのほか | コスメなどは普段と変わったことはしたくないです。 |
| 43 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 高いし付いているポーチなど結局使わないから |
| 52 | 兵庫県 | 独身 | そのほか | そこまで賛成できない |
| 57 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 若い頃はきになったりもしてましたが、最近は歳ですね。全く興味がありません。 |



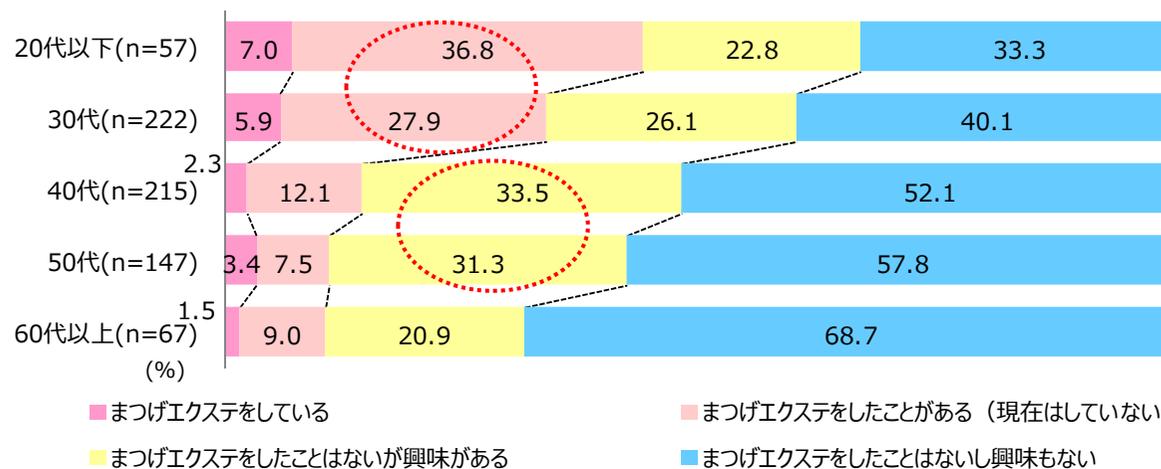
Q8.あなたはまつげエクステやまつげパーマ、アートメイクをしていますか(したことがありますか)? したことがない方は興味がありますか?

<まつげエクステ>

【全体】



【年代別】

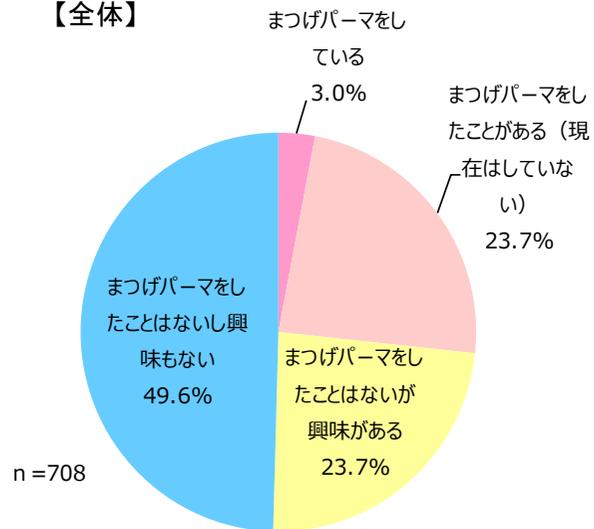




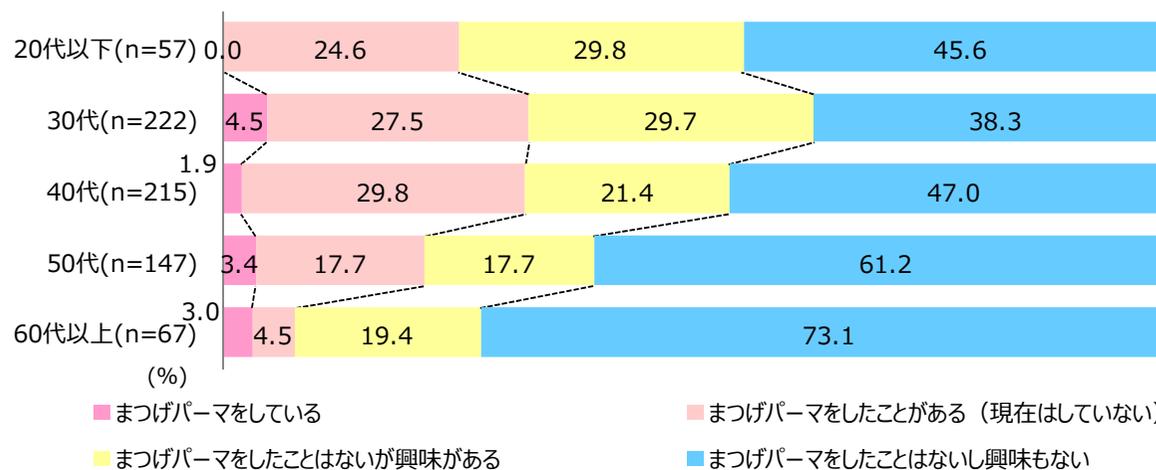
Q8.あなたはまつげエクステやまつげパーマ、アートメイクをしていますか(したことがありますか)? したことがない方は興味がありますか?

<まつげパーマ>

【全体】



【年代別】

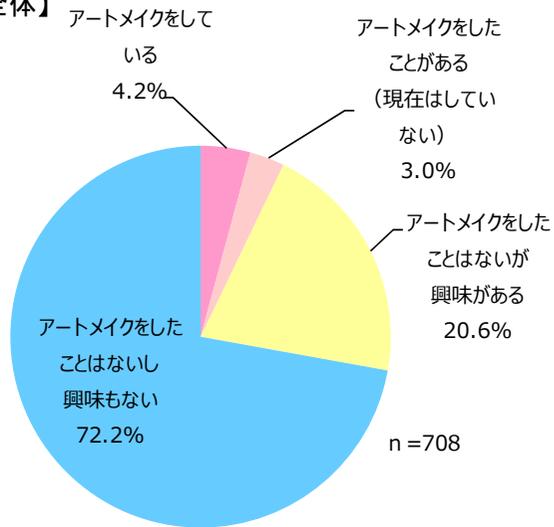




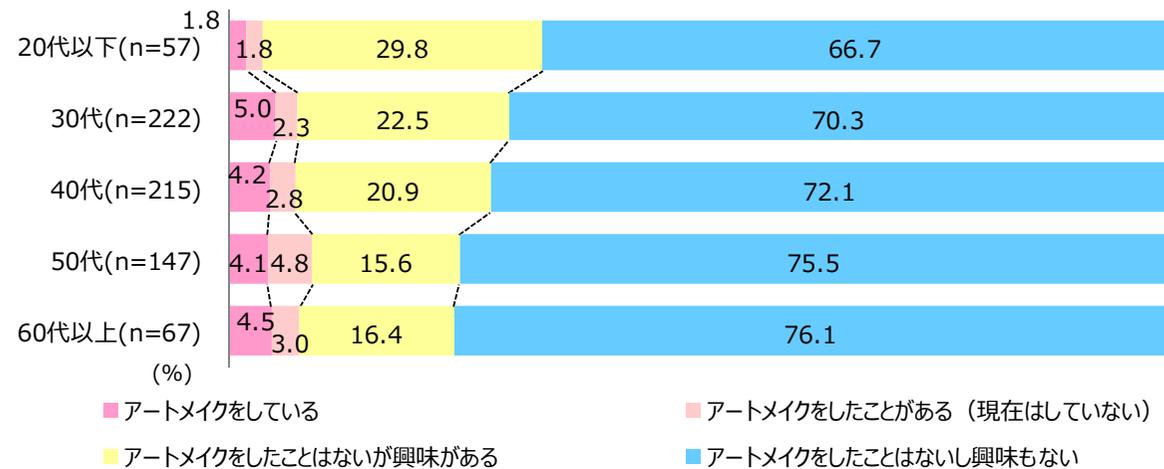
Q8.あなたはまつげエクステやまつげパーマ、アートメイクをしていますか(したことがありますか)? したことがない方は興味がありますか?

<アートメイク>

【全体】



【年代別】

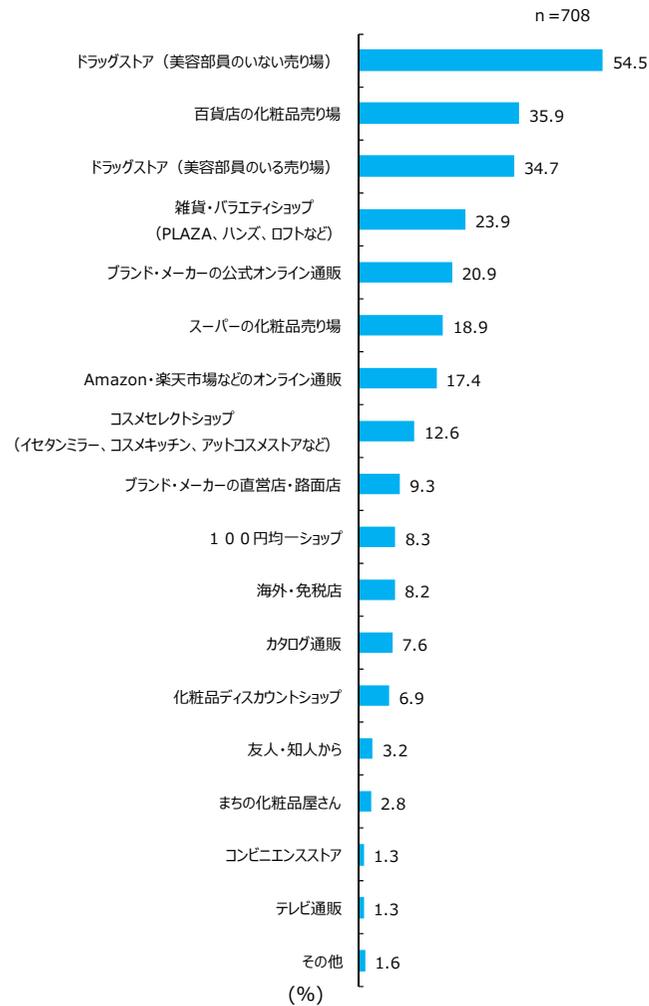




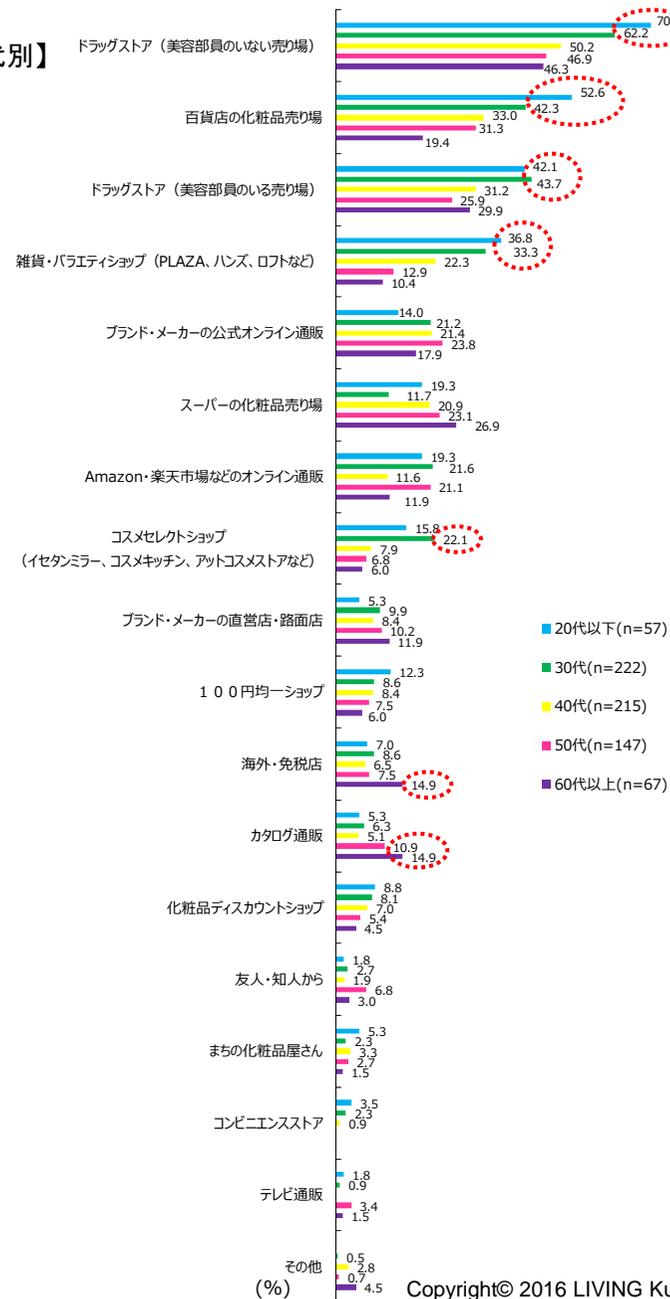
Q9.あなたはメイクアップ化粧品をどこで買っていますか？

選択肢の中からいくつでもお選びください。

【全体】



【年代別】

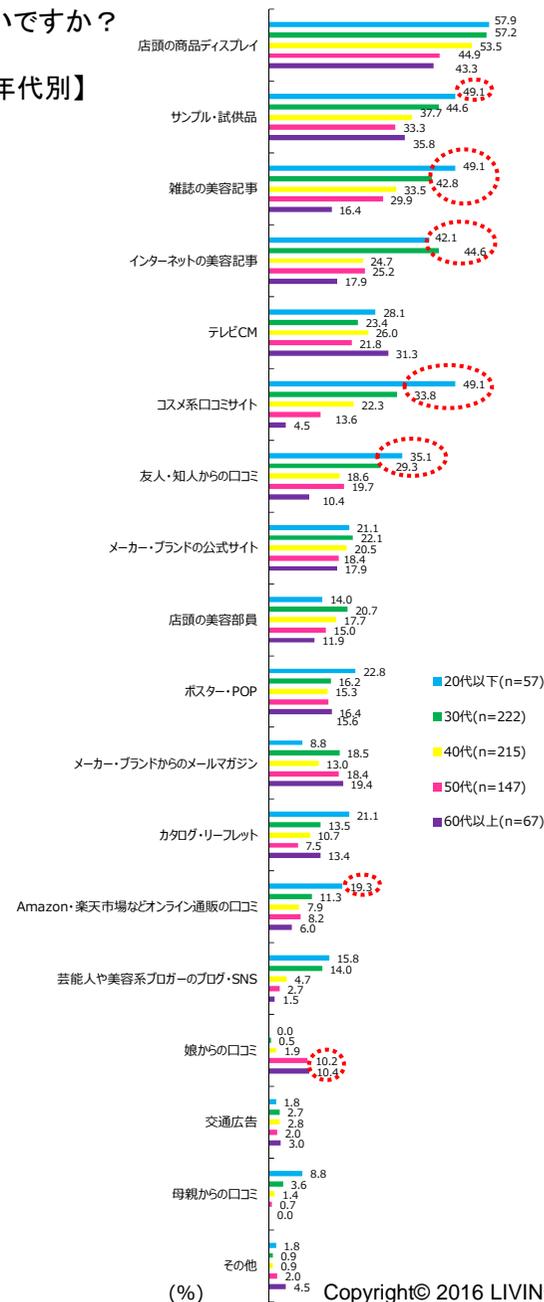
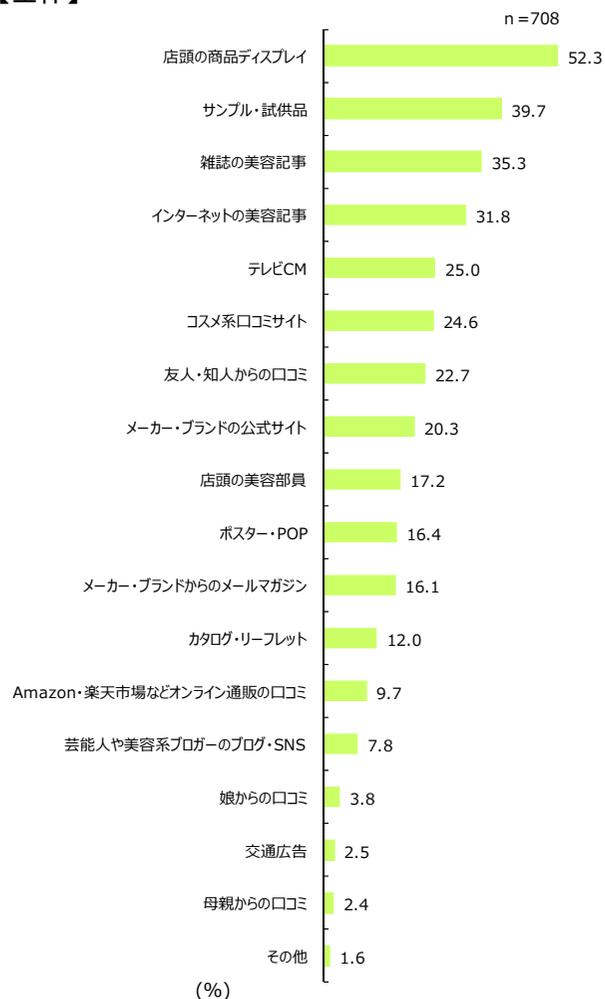




Q10.あなたはメイクアップ化粧品の情報を、何をきっかけにして知ることが多いですか？
選択肢の中からいくつでもお選びください。

【年代別】

【全体】

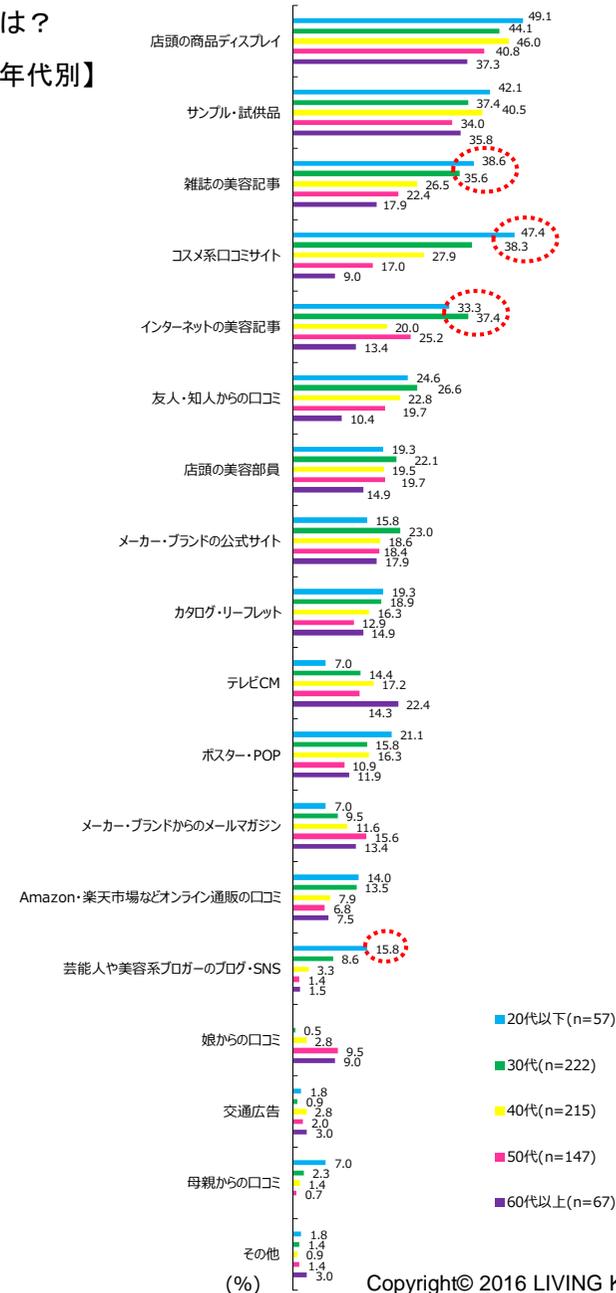
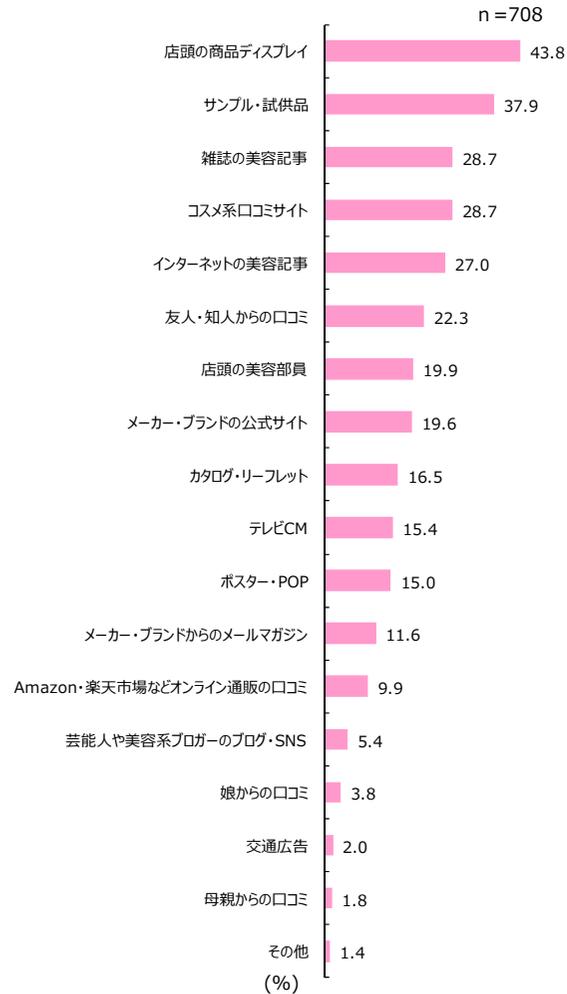




Q11.あなたがメイクアップ化粧品の情報を知りたいとき、参考に使っているのは？
選択肢の中からいくつでもお選びください。

【年代別】

【全体】





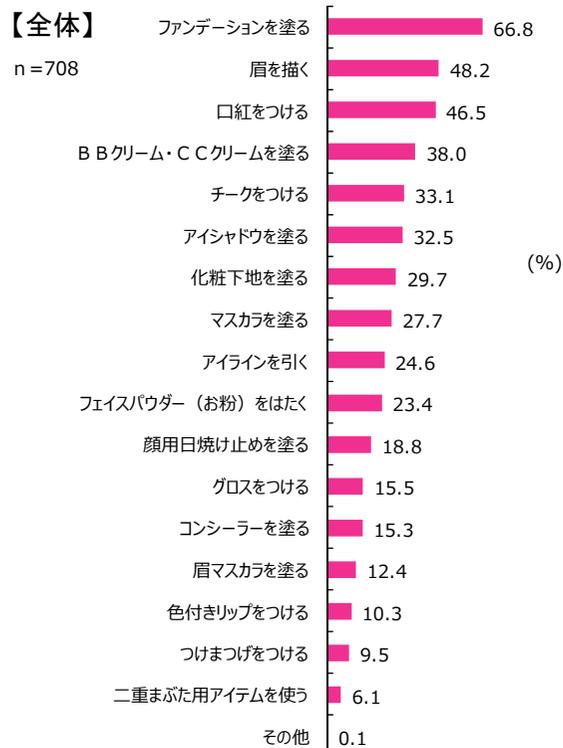
Q12. あなたが自分のメイクの参考にしている雑誌やサイト、芸能人や美容系ブロガーのブログ・SNSを教えてください。

<ベスト10>

| | | |
|-----|-------------|-----|
| 1位 | アットコスメ | 145 |
| 2位 | 美的 | 43 |
| 3位 | MAQUIA | 14 |
| | VOCE、i-VoCE | 14 |
| 5位 | VERY | 12 |
| 6位 | 美ST | 11 |
| 7位 | STORY | 7 |
| | CLASSY | 7 |
| | 家庭画報 | 7 |
| 10位 | Instagram | 6 |
| | 紗栄子 | 6 |
| | 石原さとみ | 6 |



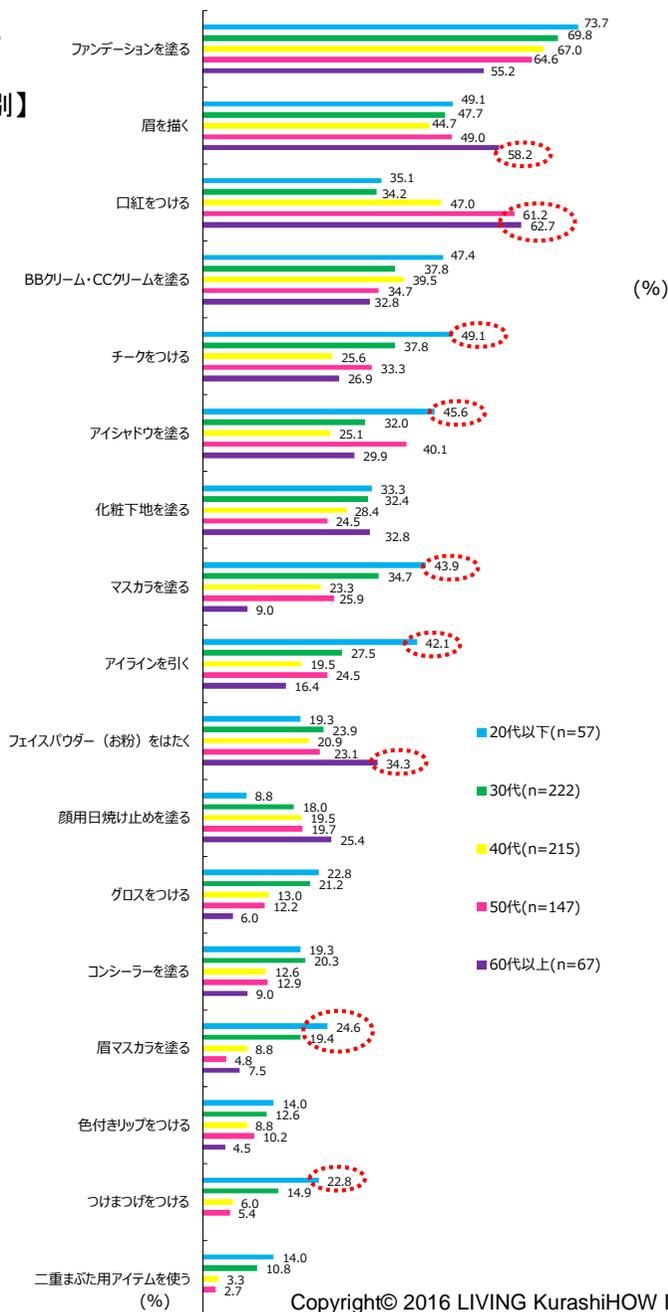
Q13.あなたにとって、何をすれば「すっぴん」でなく「メイク」したことになりますか？
あなたにとっての「メイク」の定義を教えてください。



【年代別】

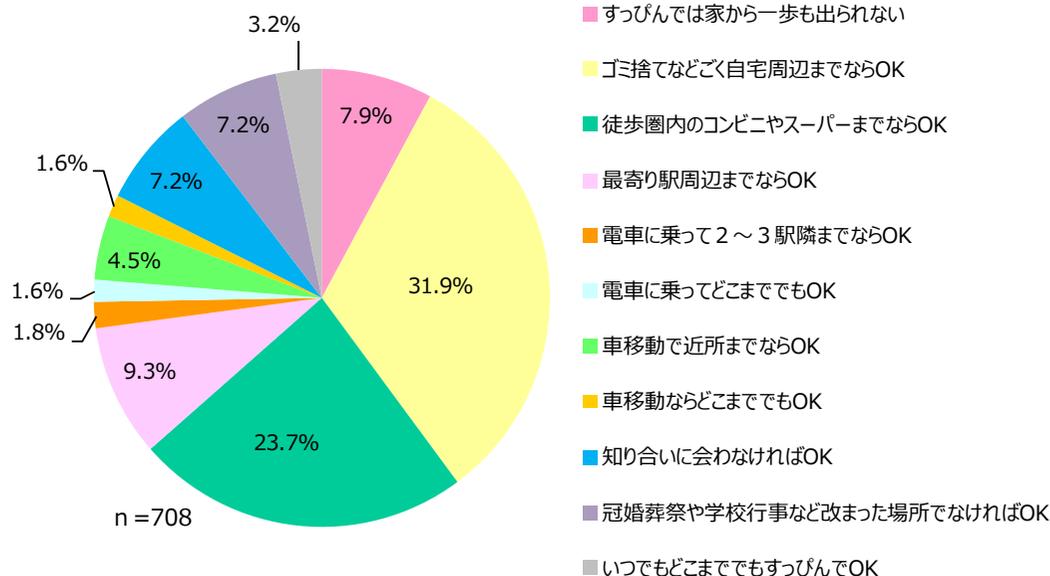
【年代別ランキング】 (%)

| NO. | 20代以下(n=57) | 30代(n=222) | 40代(n=215) | 50代(n=147) | 60代以上(n=67) |
|-----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1 | ファンデーションを塗る 73.7 | ファンデーションを塗る 69.8 | ファンデーションを塗る 67.0 | ファンデーションを塗る 64.6 | 口紅をつける 62.7 |
| 2 | チークをつける 49.1 | 眉を描く 47.7 | 口紅をつける 47.0 | 口紅をつける 61.2 | 眉を描く 58.2 |
| 3 | 眉を描く 49.1 | BBクリーム・CCクリームを塗る 37.8 | 眉を描く 44.7 | 眉を描く 49.0 | ファンデーションを塗る 55.2 |
| 4 | BBクリーム・CCクリームを塗る 47.4 | チークをつける 37.8 | BBクリーム・CCクリームを塗る 39.5 | アイシャドウを塗る 40.1 | フェイスパウダー（お粉）をはたく 34.3 |
| 5 | アイシャドウを塗る 45.6 | マスカラを塗る 34.7 | 化粧下地を塗る 28.4 | BBクリーム・CCクリームを塗る 34.7 | 化粧下地を塗る 32.8 |
| 6 | マスカラを塗る 43.9 | 口紅をつける 34.2 | チークをつける 25.6 | チークをつける 33.3 | BBクリーム・CCクリームを塗る 32.8 |
| 7 | アイラインを引く 42.1 | 化粧下地を塗る 32.4 | アイシャドウを塗る 25.1 | マスカラを塗る 25.9 | アイシャドウを塗る 29.9 |



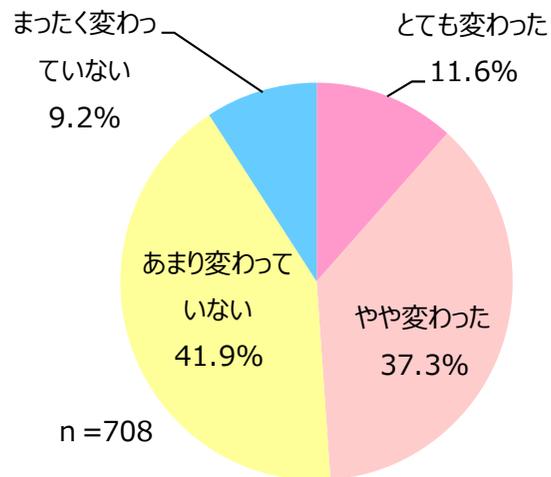


Q14.あなたは「すっぴん」の状態でごくまで出かけられますか？最も自分の考えに近いものを選んでください。

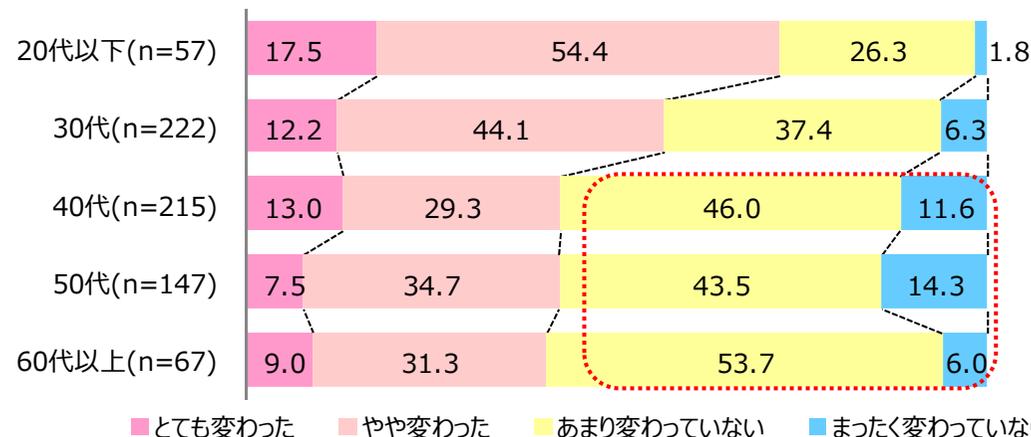


Q15.あなたのメイクは5年前と比べて変わりましたか？

【全体】



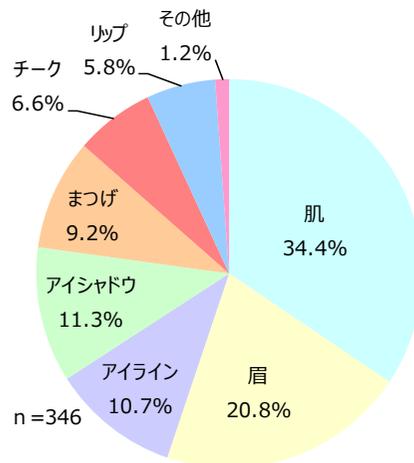
【年代別】



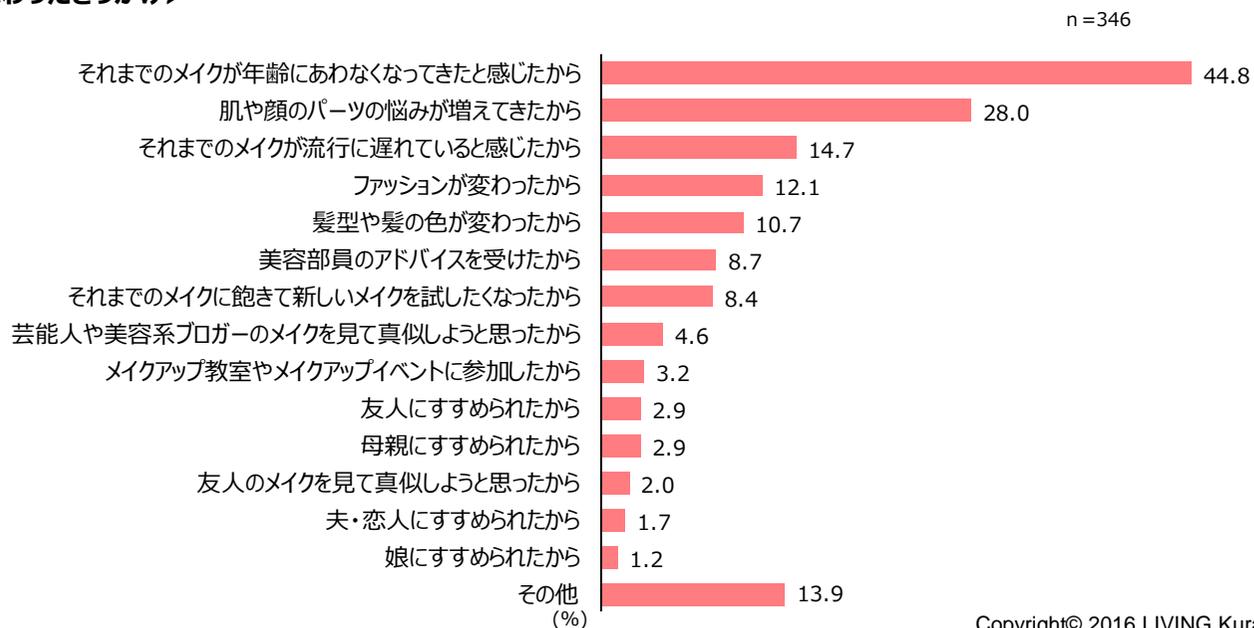


Q16-1. 「とても変わった」「やや変わった」と答えた方、あなたのメイクは5年前と比べてどこが最も変わりましたか？変わったきっかけも教えてください。

<どのパーツが最も変わったか>



<変わったきっかけ>





Q16-2. 「とても変わった」「やや変わった」と答えた方、あなたのメイクは5年前と比べてどのように変わりましたか？具体的にお書きください。<FA抜粋>

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 肌メイクが変わった人のコメント |
|----|------|----|--------------|---|
| 25 | 東京都 | 独身 | パート・アルバイトワーク | カバー力のあるリキッドファンデーションを使っていましたが、今は軽やかでツヤのあるファンデーションが好みで、昔より綺麗にベースメイクができるようになりました。 |
| 34 | 京都府 | 既婚 | 専業主婦 | 昔は何を使ってもある程度よかった。現在は水分が逃れないようなものだから、UVがしっかりしているものになった。 |
| 35 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 20代は、肌の欠点を隠すために、ファンデーションを塗るような心構えはなかったので重ね塗りする事はなかったけど、30代になってからは、シミやくすみをカバーするために化粧下地、クリームファンデ、パウダー、フィニッシュパウダーなどシーンによって重ね塗りをする機会が増えた。 |
| 38 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | しっかりとベースメイクをしていましたが、今はわりとささっと仕上げてしまいます。時間がなくなったので。 |
| 39 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | ファンデーションをあまり塗らなくなった。塗るほうがムラになったり、乾燥するので。メイク用品の色も派手目なものから、薄いものになった。 |
| 42 | 埼玉県 | 既婚 | フルタイムワーク | 手抜きするようになった。子どもが生まれて、自分のメイクに時間をかけなくなった。 |
| 42 | 千葉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | ファンデーションからBBクリームに変えて手抜きするように。かけるお金が減った。退職したので。 |
| 43 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | とにかく薄塗りになった。肌に自信が出たのではなく、年齢なりでいいと思うようになった。 |
| 43 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | ほとんど塗らなくなった。メイクするのに興味がなくなった。 |
| 46 | 大阪府 | 既婚 | フルタイムワーク | しみやくすみが目立ち始めたので、化粧下地もファンデーションもカバー力があり、つや感ができるものを使うようになった。 |
| 63 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | 肌に、くすみを感じるようになったので、外出時は、ハイライトを使うようになった。 |
| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 眉メイクが変わった人のコメント |
| 24 | 兵庫県 | 独身 | パート・アルバイトワーク | 濃いめに描くようになった。知人男性に眉毛ないね、と言われてショックだったから。 |
| 27 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | 細めの上向き眉から、自然な平行眉になりました。 |
| 31 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | 今よりはシャープでやや眉角を強調していたが、平行で自然な形のやや太眉に変わった。 |
| 32 | 愛知県 | 独身 | フルタイムワーク | 太くなったし、眉マスカラを使うようになりました。 |
| 33 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 自分の骨格に合う自然な眉になった。眉専門のお店に通うようになったから。 |
| 34 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | ナチュラルになった。仕事が忙しいので、時短かつきちんと見えるメイクに変えた。 |
| 37 | 神奈川県 | 既婚 | 専業主婦 | 細くてアーチを描いていましたが、太く直線になりました。 |
| 62 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 綺麗に眉毛をかけるようになった。美容部員さんに教えて貰ったから |



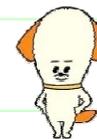
Q16-2. 「とても変わった」「やや変わった」と答えた方、あなたのメイクは5年前と比べてどのように変わりましたか？具体的にお書きください。 <FA抜粋>

| 年齢 | 都道府県 | 未既婚 | 働き方 | アイラインメイクが変わった人のコメント |
|----|------|-----|--------------|---|
| 28 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 子どもが生まれて化粧直しする時間がなくなり、落ちがちなアイラインは引かなくなった |
| 30 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | 昔は目を大きく見せようと濃くしていましたが、今は優しく見せたいので、自然な仕上がりにしています。 |
| 33 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 5年前はアイラインをしっかり使用していたが、現在は未使用。 |
| 45 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | アイラインを引いたことがなかった。加齢とともに目がぼやけてきていると思い、最近引き始めました。 |
| 52 | 神奈川県 | 既婚 | そのほか | 目の下にもラインを少し入れるようになった。チークをするようになった。 |
| 61 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 顔の印象が年齢とともにぼんやりしてきたので、アイラインを入れるようになった。 |
| 年齢 | 都道府県 | 未既婚 | 働き方 | アイシャドウメイクが変わった人のコメント |
| 31 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | ナチュラルになった。 |
| 32 | 神奈川県 | 独身 | フルタイムワーク | 引き算メイクをしてすっぴん風を目指すようになったから薄くなった。 |
| 35 | 兵庫県 | 既婚 | フルタイムワーク | ほとんどしなくなった。 |
| 38 | 福岡県 | 既婚 | 専業主婦 | 薄めになった。育児をし始めたから。 |
| 40 | 福島県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 派手な色は使わなくなり、ナチュラルな茶系に変わりました。 |
| 44 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | あまりつけなくなった。 |
| 51 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 落ち着いた色合いが多くなったかな。 |
| 53 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | アイシャドウをほとんど使用しなくなった。 |
| 55 | 埼玉県 | 既婚 | 専業主婦 | 色がはっきりしたアイシャドウは使わなくなりました。目元は基本アイラインだけ、しっかりメイクしたいときだけマスカラも使います。女性らしくしようという気持ちが薄くなって、自分が気持ちいいかどうかを優先するようになったら、あまりメイクに力が入らなくなりました。 |
| 55 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | 以前は3色セットも使い切っていたが最近はほとんど1色。仕事を辞めて家にいる時間が長くなったのでメイクもシンプルになった。 |



Q16-2. 「とても変わった」「やや変わった」と答えた方、あなたのメイクは5年前と比べてどのように変わりましたか？具体的にお書きください。 <FA抜粋>

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | まつげメイクが変わった人のコメント |
|----|------|----|--------------|--|
| 28 | 愛知県 | 既婚 | フルタイムワーク | マツエクするようになった。 |
| 28 | 長崎県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 少しでもまつげを長く見せるためにロングタイプのマスカラを重ねてつけていたが、今はナチュラルなまつげが好きなので、マスカラを使用しなくなったり、使用したとしても一度塗り程度にしている。 |
| 29 | 栃木県 | 独身 | そのほか | 以前はマスカラをばっちりつけないと気がすみませんでしたが、今はナチュラルな方が好きです。 |
| 30 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 昔は毎日マスカラをしていたけど、今は週末だけ。めんどくさいから |
| 31 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | 子どもに手がかかるからマスカラを毎日しなくなった。 |
| 32 | 愛知県 | 既婚 | 専業主婦 | まつ毛が少なくなり、ビューラーをしてもカールしなくなった。結婚して子どもが生まれ、まつ毛にかける時間がなくなった。昔はカールさせてマスカラを塗っているとわかるぐらいだったのが、カールさせずマスカラもサツと塗るだけに。 |
| 40 | 岐阜県 | 既婚 | フルタイムワーク | マスカラをきちんとつけるようになった。若い20代はファンデだけでも良かったが、30代はファンデと口紅は必要、40代はマスカラも必要と顔を見ていて思った。 |
| 54 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | つけまつげを使用するようになったこと。 |
| 54 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | マツエクをしたのでマスカラを使わなくなった。 |
| 55 | 福島県 | 既婚 | フルタイムワーク | まつ毛が寂しくなって、ビューラーをあまり使えない。 |
| 57 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | まつ毛が少なくなったので、つけまつげをつけるようになった。 |
| 65 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | フルで仕事をしていたので、マスカラはマストアイテムだったが、最近は特別な時しかない。 |
| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | チークメイクが変わった人のコメント |
| 33 | 愛知県 | 既婚 | そのほか | あまりメイクしなくなった。育児などで忙しくなった。 |
| 38 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 5年前はピンク系のチークを丸くふんわり入れるのが好きだったが、現在はベージュやオレンジ系のチークを斜めに入れるのがしっくりくる。 |
| 42 | 愛知県 | 独身 | フルタイムワーク | 塗らないと顔色が悪く見えるので、必須になった。 |
| 44 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | チークは必要ないと思っていたのが、肌のアラを隠すために、チークは必須アイテムとなってしまった。 |
| 44 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | 若すぎず、大人らしい入れ方に気を付けている。 |
| 50 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | チークをする時が増えた。 |
| 54 | 宮城県 | 既婚 | 専業主婦 | 濃く、広くなった。 |
| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | リップメイクが変わった人のコメント |
| 25 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | 発色のいいもの、はっきりとした色をつけるようになった。 |
| 31 | 大阪府 | 独身 | パート・アルバイトワーク | 色つきのリップを使うようになった。 |
| 35 | 埼玉県 | 既婚 | フルタイムワーク | きちんと口紅を塗るようになった。 |
| 39 | 愛知県 | 独身 | パート・アルバイトワーク | グロスばかりで口紅を使わなくなった。 |
| 41 | 愛知県 | 既婚 | フルタイムワーク | やや赤みのある、明るい色を選ぶようになった。顔の雰囲気明るくしたいから。 |
| 49 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | リップや口紅で、唇が荒れるようになってしまい、リップメイクをしなくなりました。保湿のために、皮膚科でもらっているクリームを塗っています。 |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | あまり塗らなくなった。自然な感じのメイクが好きになった。 |
| 55 | 宮城県 | 既婚 | フルタイムワーク | ナチュラルになった。濃いメイクだと似合わない。 |



Q17.「あまり変わっていない」「まったく変わっていない」と答えた方、5年間メイクを変えていないのはなぜですか？理由を教えてください。＜FA抜粋＞

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 理由 |
|----|------|----|--------------|--|
| 26 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | 自分のスタイルがほぼ決まっているから。 |
| 28 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | 研究するのがめんどくさい。流行りのメイクの仕方を雑誌でみてもよく分からない。流行りの化粧品を揃えと高くつく。 |
| 30 | 愛知県 | 既婚 | フルタイムワーク | いつも雑誌などを見て一時的にはメイクを変えてみるのですが、いつの間にかめんどくさくなってしまって、いつものメイク方法に戻ってしまいます・・・ |
| 30 | 福島県 | 独身 | フルタイムワーク | 何年も前からの習慣になっていて変えられない |
| 30 | 広島県 | 既婚 | フルタイムワーク | 変える方法が分からないから。 |
| 31 | 愛知県 | 既婚 | そのほか | その当時流行ったものなどを頑張って勉強して満足してしまったので、ずっとその顔イメージになっていて、今更困り顔や韓国風メイクなどできないし、違和感がある。 |
| 31 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 同じメイク方法しか知らないから |
| 33 | 愛知県 | 既婚 | フルタイムワーク | 変える理由もきっかけもないから。 |
| 35 | 愛知県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | めんどくさいから！それでいいと思っているのと、お金がないから |
| 35 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | 子育て中で、あまりお金と時間をかけられないから。 |
| 36 | 福岡県 | 既婚 | フルタイムワーク | あまりお金もかけられないし、スキルもないから |
| 36 | 静岡県 | 既婚 | 専業主婦 | あまりチャレンジしてみないタイプなので |
| 36 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 雑誌やネットでチェックはするものの、結局無難なメイクにまとめてしまう |
| 36 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 変えるバリエーションが浮かばない |
| 37 | 愛知県 | 既婚 | 専業主婦 | 子育てに追われ、新しいメイク法に挑戦する時間もないまま、いつの間にか5年過ぎていた。 |
| 38 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | どう変えればいいのかよく分からない |
| 39 | 熊本県 | 独身 | フルタイムワーク | メイクが苦手で変える勇気もない。1度専門の方に直にメイクのアドバイスをして貰いたい。 |
| 39 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 結局これが一番似合っていると思うから。もちろん新しく冒険はしてみたい！ |
| 40 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 新しいものを試してみてもうまくいかなかったから。 |
| 41 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 今のメイク方法にしてから安定しているので特に変える必要がないと思います |
| 43 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | どう変えたらいいのか分からない |
| 43 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 環境が変わっていないから。仕事もしていないので。 |
| 43 | 愛知県 | 既婚 | そのほか | 変える勇気がない、 |
| 44 | 京都府 | 既婚 | 専業主婦 | 5年前どころか20年以上使っている化粧品もメイク方法も変わっていない。変えるのは面倒だから。 |
| 44 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | 変えたいなと思いつつ、同じような色、同じような塗り方をしています。 |



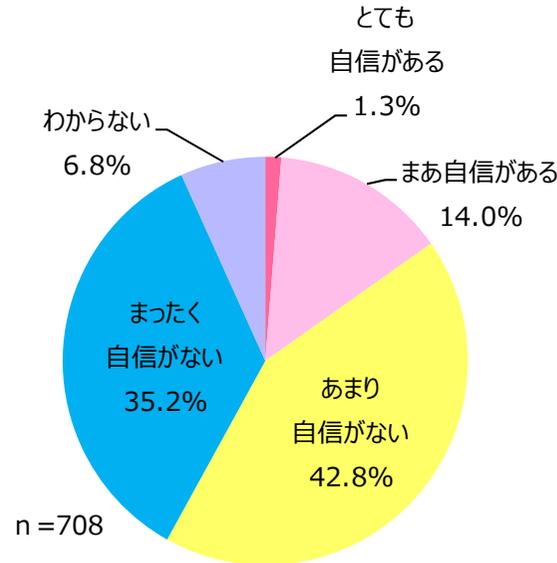
Q17.「あまり変わっていない」「まったく変わっていない」と答えた方、5年間メイクを変えていないのはなぜですか？理由を教えてください。＜FA抜粋＞

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 理由 |
|----|------|----|--------------|--|
| 45 | 岩手県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 自分に似合う色が決まっている。色々試したけど… |
| 46 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | メイクのバリエーションがない。同じメイクしかできない。 |
| 46 | 大阪府 | 既婚 | フルタイムワーク | 昔はメイクが好きで興味があったけど、育児期にやる気がなくなりそのままのアイテム数でこなしていて変わってないと思う。 |
| 47 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | やり方がわからない。どういうのが似合うかわからない |
| 47 | 福岡県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 新しいメイク方法に興味がない |
| 47 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 特に新しいものを取り入れたりしないから。 |
| 48 | 愛知県 | 独身 | フルタイムワーク | メイクの仕方が今一良く理解出来ていないから |
| 49 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | あまり時間をかけたり入念なメイクをするのがめんどくさく、ささっと済ませるのが楽だから。 |
| 49 | 群馬県 | 既婚 | 専業主婦 | 積極的に変えたいと思わなかったから |
| 49 | 千葉県 | 独身 | フルタイムワーク | 変化することを必要と感じないから。 |
| 50 | 奈良県 | 既婚 | 専業主婦 | 慣れてて、メイクを変える仕方も分からない。 |
| 50 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 冒険メイクは卒業した。自分に似合うメイクをする。 |
| 51 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 家事や仕事に忙しく、研究する時間がないためおざなりになっていて反省しています。 |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | スキンケアには興味があるがメイクに興味がない。 |
| 52 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | デパートでメイクしてもらっても顔写りのいい色はだいたい同じで、リップやチークを少し変える程度であとは変わらない |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | 変え方がわからないからずっと一緒 |
| 54 | 大阪府 | 既婚 | フルタイムワーク | いくら本や雑誌で研究しても 色の冒険すらあまりできず、変えたいと思っても、結局安心できる昔からのメイクになってしまいますので。 |
| 57 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | あまり変えても、自分自身気恥ずかしいから。 |
| 58 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | メイクよりアンチエイジングに力を入れているから。 |
| 59 | 広島県 | 既婚 | フルタイムワーク | 時間的ゆとりが無い。 |
| 59 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 年々化粧品に執着しなくなってきたからだと思う |
| 60 | 神奈川県 | 独身 | フルタイムワーク | 研究熱心でないから |
| 65 | 埼玉県 | 独身 | 専業主婦 | 変え方が分からない |
| 66 | 大阪府 | 独身 | そのほか | 面倒だし 清潔であればよい |
| 69 | 岡山県 | 既婚 | 専業主婦 | 本当は新しいメイクを知りたいと思うのですが、急に変わったり、変に若作りになることにしり込みする気持ちもあって、あまり変わっていない。また、最近のメイクアップ商品をいろいろ勧められることを思えば、気持ちが引いてしまって、前に進めない。 |

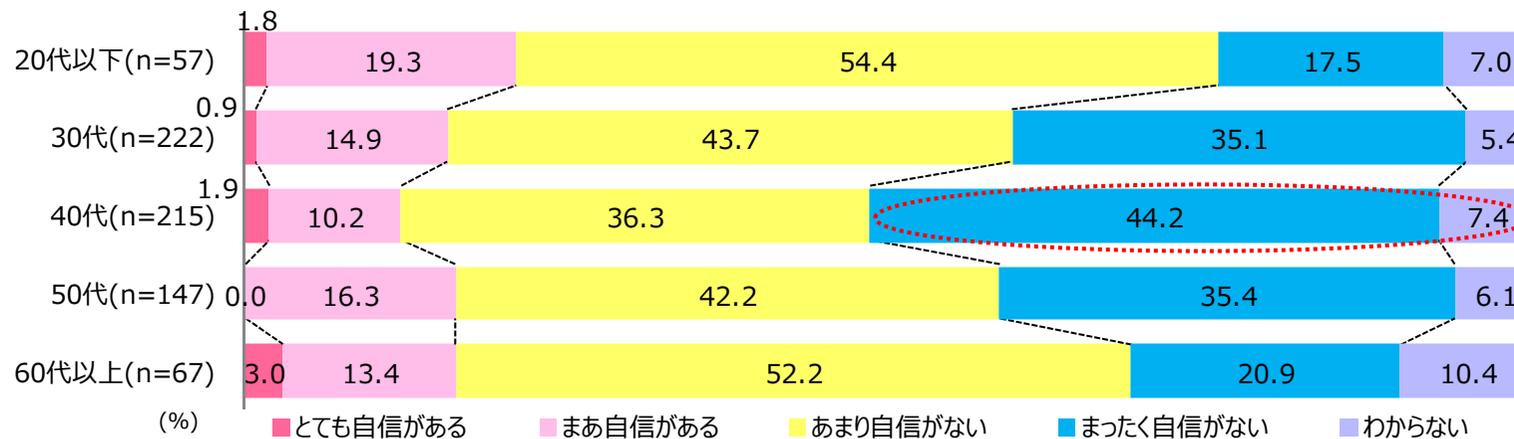


Q18.あなたは自分のメイクの腕前に自信がありますか？ご自身の顔をメイクする場合に限りお答えください。

【全体】



【年代別】

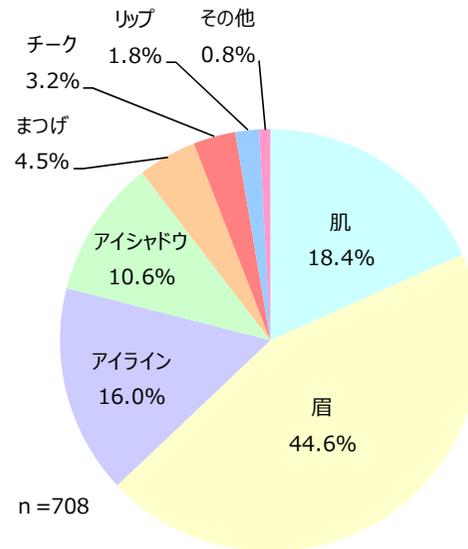


リビングくらしHOW研究所は女性の意識と行動を分析・研究する、リビング新聞グループのマーケティングカンパニーです。
あらゆる消費の中心に存在する女性生活者と、より深く、効果的なコミュニケーションを実現するための情報を発信しています。
ウェブサイト <http://www.kurashihow.co.jp/> 問い合わせ TEL 03-5216-9420 FAX 03-5216-9430

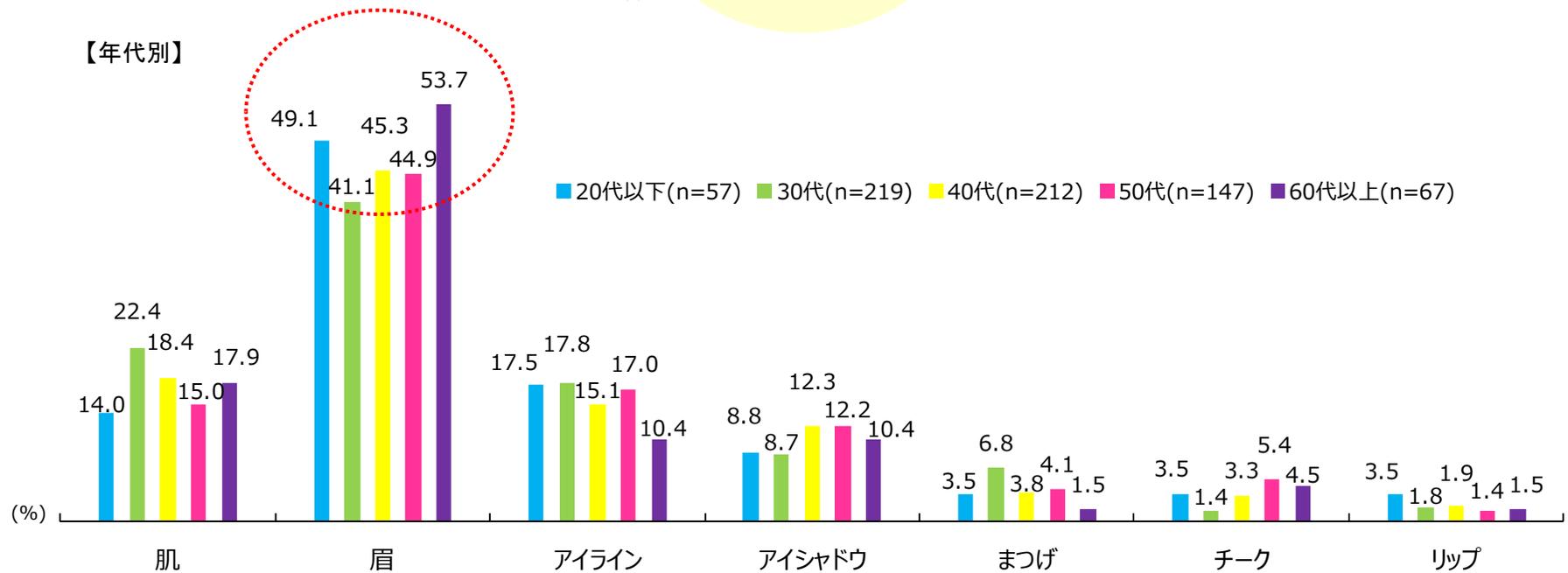


Q19.あなたがメイクするときに、一番難しいと思うパーツはどこですか？

【全体】



【年代別】





Q20.あなたが日頃感じている、メイクについての悩みや不満を教えてください。〈FA抜粋〉

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 悩みや不満 |
|----|------|----|--------------|--|
| 24 | 兵庫県 | 独身 | パート・アルバイトワーク | 左右対称にするのが難しい(特に眉毛)。気合いを入れすぎるとケバくなってしまふ。 |
| 25 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | メイクはしたいが子どもと触れたいので、結局スッピンがいいかなと思う |
| 25 | 兵庫県 | 独身 | フルタイムワーク | 情報が多く、何が自分に一番あっているのかわからない。 |
| 26 | 神奈川県 | 独身 | フルタイムワーク | マスカラが、毎回きちんと取れなくて、ゴシゴシするとまつ毛が抜けてしまうので大変です。 |
| 28 | 長崎県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | どんなに頑張っても数時間後には汗と脂で崩れてしまふ。 |
| 28 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 一重だからか、アイラインを引いてもすぐ落ちる。そしてパンダになり、みっともない。 |
| 29 | 沖縄県 | 既婚 | フルタイムワーク | えらがはってるので、どのようにチークを入れたいかわからない。眉毛をフワッと描くのが難しい。 |
| 29 | 栃木県 | 独身 | そのほか | 眉毛が流行りによって変わる時、その流行りになかなか乗れないです。以前は当てるだけできれいな眉ができるキットを使っていましたが、眉の流行が変わるたびにそういうのを発売してほしいです。 |
| 32 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | 今が旬のメイクが何か分からないし、雑誌などで知っても自分の顔に合うか分からない。 |
| 32 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 自分でするといつも同じありがちなメイクになる。季節によって明るい色のアイシャドウを使いたいが、使い方がわからない。どうしても、腫れぼったくなる。 |
| 35 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 自分の顔立ち、ファッションのバランスとマッチしながら季節感を取り入れたメイク方法がなかなか見つからない |
| 36 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | おしゃれな太眉をかきたい！！ |
| 36 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | 一重まぶたを少しでも大きく見せる方法が知りたいです。 |
| 36 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 自分に合うメイクが未だによくわかってないです |
| 38 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | アイラインをひいてもすぐにパンダ目のようになって落ちてしまふのが悩みです。しっかりとアイラインをひきたいのに・・・。 |
| 38 | 埼玉県 | 独身 | フルタイムワーク | まつ毛が時間が経つと下がってしまう。目の下が黒くなる。ほうれい線が気になる。粉をはたくと目立ってしまう。 |
| 38 | 大阪府 | 既婚 | フルタイムワーク | 夏は汗で崩れやすくなる。冬場は乾燥して痛い。 |
| 38 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 口紅の色決め、自分に何色があうか本当にわからない。いつも同じような色味を同じような塗り方で使ってしまう |
| 38 | 埼玉県 | 既婚 | 専業主婦 | 昔とメイクが一緒。年相応の、似合うメイク方が知りたい |
| 39 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | だんだんアイラインをひく際のハリがなくなって、ラインがひきにくくなってきた事 |
| 39 | 茨城県 | 既婚 | 専業主婦 | メイクでは隠しきれない目の下のたるみが、とても気になってます。 |
| 39 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 眉の描き方に完全に納得いくことがない。 |
| 40 | 埼玉県 | 既婚 | フルタイムワーク | いつまでたっても眉が左右非対称になる |
| 41 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | いつもと違うメイクをする際にどうしていいのかわからず、いつものメイクに落ち着くことになってしまう |
| 41 | 愛知県 | 既婚 | フルタイムワーク | クレンジングがめんどくさい |



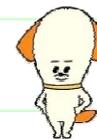
Q20.あなたが日頃感じている、メイクについての悩みや不満を教えてください。〈FA抜粋〉

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 悩みや不満 |
|----|------|----|--------------|---|
| 42 | 秋田県 | 既婚 | 専業主婦 | 古臭いメイクから抜け出せていない |
| 44 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | 同じメイクのまま年を重ねて、今の自分にあっているかどうかがよくわからなくなってます。年齢に応じたメイク、覚えたいです。 |
| 44 | 埼玉県 | 既婚 | 専業主婦 | 毎回、濃くなりすぎて、ナチュラルなメイクができない。 |
| 45 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | 欠点(シミ、しわ、たるみ)が増えてきたのに、上手なカバーの仕方がわからない。どんなウォータープルーフマスカラやアイライナーを使ってもパンダになる。 |
| 46 | 滋賀県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | たるみやほうれい線を目立たないようにしたい |
| 46 | 東京都 | 既婚 | フルタイムワーク | 厚塗りにならずシミやくすみをカバーしたい…。でもカバーすると厚塗りになってしまう…。 |
| 48 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | アイラインが本当に上手く引けないです。時間がかかって仕方がない。 |
| 48 | 神奈川県 | 既婚 | 専業主婦 | 肌がとんとんたるんでくるのでカバーできない |
| 48 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 眉が薄いのでアイブローを使っているがパウダータイプはすぐ落ちてしまう。マスカラを使いたいけどコンタクトなので落ちて入るのが怖い |
| 48 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | 毛穴をいかに目立たせないようにできるか。かといって厚塗りはしたくない。 |
| 49 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | アイライナーやマスカラが上手くできません。なので、使っていません。 |
| 50 | 奈良県 | 既婚 | 専業主婦 | 最近シワにファンデーションが入り込み、コベコベ状態かなあって感じ…。 |
| 51 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | アイラインが毎回決まりません。年齢に合ったアイメイクを心がけてますが、きちんと入れてないと、なんだか全体がぼやけているような…。難しいです。 |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | アイシャドウが年とともに入れにくくなった。眉も左右対称にきれいに描けない |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | ファンデーションののりが悪く、重ねると塗ってます感がでて困る |
| 52 | 神奈川県 | 既婚 | その他 | 目尻のシワ、ほうれい線などが目立たないメイクはどうすればいいか。 |
| 53 | 大阪府 | 既婚 | フルタイムワーク | まぶたにハリがなくなってきたので目のメイクが難しい |
| 54 | 宮城県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | クマ、しわ、たるみ、くすみなど悩みは増えるばかり。でも全て隠そうとすると相当な厚化粧に。薄くても艶やかで若々しいメイクするにはどうすれば？ |
| 55 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 夏は、汗をかくと、ファンデーションが汗と一緒に落ちている事です。 |
| 56 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 自分にあったメイクがわからない |
| 57 | 東京都 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | しみやくすみを隠そうとするとファンデーションが厚塗りになる傾向があり、かえってしわが目立つ |
| 57 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 加齢とともにメイクのノリも悪くなってきたので シニア向けのメイクの方法が知りたい |
| 64 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | 薄化粧にするとしみが目立つし、厚化粧はしたくないし、悩んでしまう。 |
| 65 | 千葉県 | 独身 | 専業主婦 | 眉が上手に描けない |
| 67 | 福岡県 | 既婚 | 専業主婦 | 汗で上手にメイクができない事。 |



Q21.あなたが最近欲しいなと思っているメイクアップ化粧品があれば教えてください。欲しいと思う理由も教えてください。〈FA抜粋〉

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 最近欲しいなと思っているメイクアップ化粧品 | 欲しいと思う理由 |
|----|------|----|------------------|-----------------------|---|
| 25 | 岐阜県 | 既婚 | パート・アル バイトワーク | ジル スチュアートのチーク | @COSMEで人気があり自然な上気した頬に仕上がらしいから。 |
| 27 | 東京都 | 独身 | パート・アル バイトワーク | エステ ローダーから出ているEEクリーム | 美容系サイトで紹介されていました。BB.CC.DDクリームを上回る効果だと聞いて試してみたいと思った。 |
| 28 | 神奈川県 | 独身 | フルタイム ワーク | RMKのクラシックフィルムチークス | まず、フォルムが可愛くて化粧が楽しくなりそうだし、口コミを見ていても評判がいいので。 |
| 28 | 千葉県 | 独身 | フルタイム ワーク | ランコムのオイルリップ | 友達がとても良いと言っていたので。 |
| 28 | 長崎県 | 既婚 | パート・アル バイトワーク | 眉テイント | 一回使えば1週間程度眉をキープできて楽そうだから |
| 29 | 栃木県 | 独身 | その他 | BBクリーム | 一つで美容液効果のあるものまで出ていて、高機能だから。母が使っていたのですが、自分も使ってみたくです。 |
| 29 | 沖縄県 | 既婚 | フルタイム ワーク | メイベルの1本でグラデに塗れる口紅 | 流行の唇に簡単にになれるから。 |
| 30 | 千葉県 | 既婚 | フルタイム ワーク | アイシャドウ | オフィスにも使える大人っぽいアイシャドウが欲しいです。 |
| 30 | 福島県 | 独身 | フルタイム ワーク | スティックタイプのファンデーション | 化粧直しや忙しい時などに簡単にメイク出来そうだから |
| 32 | 京都府 | 既婚 | 専業主婦 | アイシャドウ | 最後に買ってからかなりの時間が過ぎているので流行遅れになっていそうだし、もうすぐなくなりそうだから。 |
| 33 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | ランコムのクッションファンデーション | 店頭で試してみてよかったから。 |
| 33 | 北海道 | 既婚 | 専業主婦 | リップテイント | 体温で色が変化する所が不思議だから1度試してみたいです！ |
| 33 | 千葉県 | 独身 | フルタイム ワーク | 口紅 | 年齢的にしたほうがいいのかと思って |
| 34 | 東京都 | 既婚 | フルタイム ワーク | パウダーファンデーション | 今エマルジョンを使っているがうまくぬれないので、パウダーにしてみたい。カバー力もありそう |
| 36 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイム ワーク | ヴィセのリップ&チーク クリーム | 安い口紅にもチークにもなるというのが便利！ |
| 37 | 滋賀県 | 既婚 | フルタイム ワーク | コスメデコルテのアイグロウ ジェム | 色が好み。SNSで見たら欲しくなった。 |
| 37 | 東京都 | 既婚 | パート・アル バイトワーク | ぼんぼんチーク | 手軽に自然にチークが塗れそうだからです。 |
| 37 | 大阪府 | 既婚 | パート・アル バイトワーク | MDNA SKIN | 高価で買えないが、マドンナがプロデュースしているので、効果がありそう |
| 38 | 大阪府 | 既婚 | 専業主婦 | 自分の唇で発色するグロス | ぼつちりと輪郭をとって口紅を塗るのはやめ、グロスを使用することが多いのですが、グロスだけでもぼやけないものがほしかったから。CMでケイトのを見て。 |
| 38 | 埼玉県 | 独身 | フルタイム ワーク | 赤い口紅 | 流行っているから。 |
| 38 | 福岡県 | 既婚 | 専業主婦 | 眉毛がぼつちり決まるアイブロウ | なかなか整わないから。 |
| 39 | 東京都 | 既婚 | フルタイム ワーク | イプサのアイブロウ クリエイトパレット | 眉メイクだけでこんなパレットが出てきたのが新鮮なので。 |
| 39 | 新潟県 | 既婚 | フルタイム ワーク | コンシーラー | 目の下のくまがあるせいで老けて見えるので |
| 39 | 東京都 | 既婚 | 専業主婦 | シャネルのチーク | 独身の頃使っていたけれど 海外旅行などで買う事ができなくなってしまったので |
| 41 | 愛知県 | 既婚 | 専業主婦 | CHICCA(キッカ)のリップ | 色味がかわいい。ただ店舗が愛知にはないので買えないし試せないから余計にほしくなる |



Q21.あなたが最近欲しいなと思っているメイクアップ化粧品があれば教えてください。欲しいと思う理由も教えてください。〈FA抜粋〉

| 年齢 | 都道府県 | 未婚 | 働き方 | 最近欲しいなと思っているメイクアップ化粧品 | 欲しいと思う理由 |
|----|------|----|--------------|--|---|
| 41 | 愛知県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | コンシーラー | シミが目立ってきたから |
| 42 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | かきやすく使いやすいアイブロウ、汗で落ちないチーク | アイブロウが苦手なので、なんとか使いやすいのがあれば使うかも… 汗でチークも落ちるから |
| 42 | 愛知県 | 独身 | フルタイムワーク | カラーアイライナー | ポイントで見た目メイクを楽しみたい |
| 43 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | PHで色の変わるUVリップスティック(RMK) | 考えなくてもいい色になるのかな、と思って |
| 43 | 兵庫県 | 既婚 | フルタイムワーク | アイライナー | 最近顔がぼやけた印象になってきているから |
| 44 | 東京都 | 独身 | パート・アルバイトワーク | UVカット入り美容液リップグロス | 完璧だと思う |
| 44 | 大阪府 | 独身 | フルタイムワーク | 光を反射して、シミやシワを飛ばしてくれるお粉 | 口まわりのたるみがひどく、ほうれい線などでとても老けて見えてしまいます。でも、自宅の洗面台のところなど、ライトが当たるところでは、シミやシワが飛んで、肌がキレイに、若く見えるんです。メイクアップ化粧品で、そんな |
| 45 | 神奈川県 | 既婚 | フルタイムワーク | ミネラル系ファンデーション | つける事が肌の負担にならないのなら毎日ファンデを使いたいから |
| 45 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | ルナソルのアイシャドウ | 飛行機の機内販売でのロコミが良いから。キラキラアイメイクをしている年下の子にブランドを聞いたらルナソルだったから。 |
| 46 | 神奈川県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | アイシャドウ | 無難なブラウン系ばかり使用しているので違う色を使ってみたいと思いました。 |
| 47 | 埼玉県 | 既婚 | そのほか | クレドポーボーテのパウダーファンデ(ブラシでつけるタイプのもの) | 自然にきれいに肌につくような気がする。また、新しいタイプで興味深いから。 |
| 47 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | つけまつげ | 使った事がないのですが、目元をより華やかに出来そうで、使いこなせるといいなと思う |
| 48 | 千葉県 | 既婚 | 専業主婦 | コフレドール | 某雑誌で、50度の室温でも崩れないと評判だったから。 |
| 48 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | 一回で上手く引けるアイライナー。 | 目元は女の命です。綺麗に決めたい! |
| 48 | 神奈川県 | 既婚 | 専業主婦 | 一度にグラデーションできるアイシャドウ | 簡単だから。 |
| 51 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 一重の人に合うアイシャドウ | 自分の一重をより魅力的に見せたいから。 |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | アイシャドウ | 自分に似合う色を見つけたくて |
| 52 | 兵庫県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | カバー力がありながらも厚塗りに見えないファンデーション、パンダ目にならないマスカラ・アイライナー | 美肌に見せたいから。すぐに目の周りがパンダだから。 |
| 52 | 大阪府 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | 毛穴が目立たないファンデ | 肌のキメが粗いのが目立つようになってきたから |
| 54 | 愛知県 | 既婚 | 専業主婦 | アイブロウパウダー | ペンシルより自然に描けるかなと思うから。 |
| 54 | 東京都 | 独身 | フルタイムワーク | グロス | 自分に似合う、つけやすいモノが見つからない |
| 55 | 福島県 | 既婚 | フルタイムワーク | 秋冬用の、アイシャドウ | やっぱり、秋になったら、少し温かみのあるカラーにしたい。 |
| 57 | 埼玉県 | 既婚 | 専業主婦 | エアーファンデーション | 毛穴レス |
| 65 | 埼玉県 | 既婚 | パート・アルバイトワーク | お湯で落とせるマスカラ | HRのマスカラを使っていますが、お湯で落とせたら便利だなと思っています。ただ、HR以上の品質か?で手ができません。 |
| 68 | 兵庫県 | 既婚 | 専業主婦 | コントロールカラー | よくはわかりませんが、使い方によっては、年齢を少しは隠すことができるのかなと思ったりしています |
| 69 | 岡山県 | 既婚 | 専業主婦 | へたな人でも眉がかきやすいアイブロウ | ブラシ型やペンシルなどいろいろ試したのですが、どちらも一長一短があり、かきやすく、自然に見えるものがあれば嬉しいです。 |



Q22.Q1で「メイクはほとんどしない」と答えた方、あまりメイクしないのはなぜですか？理由を選択肢の中からいくつでもお選びください。

